



Утверждаю  
 Директор МКУ ДО РДЭЦ  
 И.А.Серяк

**Календарно-тематическое планирование  
 «удалённого» освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
 программы «Креатив»**

Педагог дополнительного образования Зиганшина Л.Н., объединение «Юные модельеры», группа № 33, 34

№п.п	Дата	Тема и цель занятия	Краткое содержание	Обучающие ресурсы и задания	Расписание индивидуальных консультаций	Практическое задание	Дата и форма проверки
1	24.03.2020	<b>Тема: Модный силуэт. Продумывание украшений</b>  Цель: подборка бумаги с учётом её характеристик.	Отличия в технологиях обработки изделий. Выбор правильного технологического процесса. Подбор бумажного материала (ватман, салфетки, бумажные полотенца, газеты, журналы).	<a href="https://mirrukodelija.ru/shlyapa-iz-bumagi/">https://mirrukodelija.ru/shlyapa-iz-bumagi/</a>  изучить, поиск украшения из выбранного материала	Понедельник – пятница с 9:00 до 11:00	Подбор украшений из выбранного материала	13.03.2020  Набросок эскиза
2	31.03.2020	<b>Тема: Создание топа</b>  Цель: подбор верха костюма	Технологическая последовательность при изготовлении изделий.	<a href="https://tkaner.com/odezhda/plate/kak-sdelat-plate-iz-bumagi/">https://tkaner.com/odezhda/plate/kak-sdelat-plate-iz-bumagi/</a>  изучить технологию изготовления верхней части платья из выбранного материала	Понедельник – пятница с 9:00 до 11:00	Подбор технологии работы из выбранного материала	13.03.2020  Набросок эскиза верха платья
3	07.04.2020	<b>Тема: Создание юбки</b> Цель: подбор низа костюма	Технологическая последовательность при изготовлении изделий.	<a href="https://tkaner.com/odezhda/plate/kak-sdelat-plate-iz-bumagi/">https://tkaner.com/odezhda/plate/kak-sdelat-plate-iz-bumagi/</a>  изучить технологию изготовления низа платья из выбранного материала	Понедельник – пятница с 9:00 до 11:00	Подбор технологии работы из выбранного материала	13.03.2020  Набросок эскиза низа латья