

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РАЙОННЫЙ ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

Принята на заседании
педагогического совета
от « 06 » сентября 2022 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
И.о. директора МКУ ДО РДЭЦ
« 06 сентября 2022 г.



АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«КОПИЛКА СОКРОВИЩ»

Уровень программы: базовый
Возрастная категория: от 9 до 16 лет
Состав группы: 1 – 2 человека
Срок реализации программы: 4 года
ID- номер программы в Навигаторе: 11555

Автор-составитель:
Павленко О.В. педагог дополнительного
образования

г. Светлоград, 2022 г.

ПАСПОРТ
адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
общеобразовательной программы «Копилка сокровищ»
художественной направленности

Наименование муниципалитета	Петровский городской округ, г. Светлоград
Наименование организации	Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Районный детский экологический центр»
Руководитель учреждения	Загребельная Людмила Анатольевна, и.о. директора МКУ ДО РДЭЦ
Контактные данные	8(86547)4-20-60; 8(86547)4-28-60; e-mail dec_p_r@mail.ru
ФИО автора (составителя) программы	Павленко Оксана Викторовна
Срок реализации программы	4 года
Цель программы	удовлетворение потребностей в развитии личности каждого ребенка и его творческих способностей, удовлетворение образовательных потребностей ребёнка через ознакомление с различными видами декоративно-прикладного искусства, практическое освоение техник и приемов.
Задачи программы	<p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать творческое самовыражение личности ребенка, раскрытие его резервного потенциала • обеспечение социализации детей, введение их в единое образовательное пространство учреждения • развивать навыки самоорганизации; • развивать речь, мелкую моторику и художественный вкус эмоционально-чувственное восприятие, умений обобщать, сравнивать, анализировать; • развивать социальные компетенции (готовность к взаимодействию, сотрудничеству; следование социально-значимым ценностям). <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать словарный запас; • формировать навыки здорового образа жизни; • развивать активность, ответственность, потребность в саморазвитии; <p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у обучающихся навыки эффективного социального взаимодействия, способствующих успешной социализации детей с ОВЗ, через вовлечение их в активную творческую деятельность дополнительного образования. • развивать коммуникативные навыки; • формирование элементов ИТ- компетенций; • осуществлять работу по формированию компенсаторных механизмов и коррекции недостатков психофизического развития, через реализацию рекомендаций

	<p>психолого-педагогического Консилиума;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечить гарантии прав детей на образование, в том числе дополнительное;
Ожидаемые результаты	<p>Результатом реализации адаптированной дополнительной образовательной программы «Копилка сокровищ» должна стать социально-адаптированная личность ребёнка с ОВЗ, способная к творческой самореализации. Уровень базовых знаний и умений в конце обучения по программе.</p> <p>Учащиеся должны знать:</p> <p>правила безопасной работы с материалами и инструментами виды бумаги и картона: крепированная, самоклеящаяся, бархатная, гофрированная, двусторонняя и др. техники: пластилинография, оригами, аппликация термины «Рельеф», «Барельеф», полуобъёмный карман</p> <p>Учащиеся должны уметь:</p> <p>точно вырезать полученный силуэт вырезать нескольких деталей одновременно лепить различные формы (жгут, шар, растяжка) подготовить рабочее место</p> <p>Компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе:</p> <p>Личностные – уважение к отечеству, гордость за свою Родину, устойчивость гражданской позиции, навыки здорового образа жизни, чувство коллективизма, культуры поведения. Метапредметные – сотрудничество и совместная деятельность с педагогом и сверстниками; работа индивидуально и в группе: нахождение общего решения и разрешение конфликтов на основе согласования позиций и учета интересов. Образовательные - уважение к истории культуры своего Отечества, развитие познавательных интересов.</p>
Адреса осуществления образовательной деятельности	Ставропольский край, Петровский городской округ, г.Светлоград, пл.Выставочная, 33Б
Материально-техническая база	Кабинет, столы - 6 шт., стулья, соответствующие возрасту детей-12 шт., доска для демонстрации наглядных пособий, компьютер, мультимедийное оборудование

РАЗДЕЛ I.

**Комплекс основных характеристик
дополнительной общеобразовательной программы:
Пояснительная записка**

Актуальность программы

Вступление в силу нового закона «Об Образовании в Российской Федерации» требует введения в деятельность общеобразовательного учреждения нового направления - работу с обучающимися разных категорий, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Ориентирована на детей с ограниченными возможностями здоровья 7-14 летнего возраста. Для творческого развития детей с ограниченными возможностями здоровья были подобраны занятия, которые развивают мелкую моторику, позволяют корректировать работу с мышечным тонусом кисти рук, развивают творческую направленность, творческое мышление, воображение, коммуникативные навыки, что способствует формированию адекватной самооценки.

Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому ребенку реализовать свои способности в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нем.

Адресат программы – программа предназначена для учащихся с ОВЗ, проявляющих интерес к естествознанию, декоративно – прикладному творчеству. Возраст обучающихся 12-16 лет. На основании краевой ПМПК № 651 от 20.04.2015 г., № 1277 от 08.08.2014 г., № 1280 от 08.08.2014 г. учащимся с тотальным недоразвитием свойственно стойкое нарушение познавательной деятельности, возникающее вследствие органического поражения головного мозга. Нарушения познавательной деятельности проявляются в узости и недифференцированности восприятия окружающих предметов и пространственных отношений, в трудности логического запоминания и воспроизведения воспринятого и заученного. Недоразвито наглядно-образное и словесно-логическое мышление, затруднены сложные формы анализа и синтеза. В связи с этим программа предусматривает.

Одна из главных задач деятельности учреждений дополнительного образования – социализация детей в условиях современности. На современном этапе социальная ситуация выдвигает на передний план личность, способную действовать универсально, владеющую культурой жизненного самоопределения, умеющую адаптироваться в изменяющихся условиях, то есть личность социально компетентную. В процессе ее становления значительную роль играет дополнительное образование, вооружающее ребенка не суммой знаний учебных предметов, а целостной культурой, которая дает свободу самоопределения личности в будущей самостоятельной жизни.

Проблема обучения, воспитания и социализации детей с ограниченными возможностями здоровья является актуальной не только для Ставропольского края, но и в целом для России. В настоящее время дети с ограниченными возможностями здоровья могут обучаться в общеобразовательной школе, но зачастую их обучение ведется в домашних условиях или специальных учебных заведениях.

Проблема социальной интеграции детей с ОВЗ становится все более актуальной. Безусловно, укрепление здоровья населения в значительной мере зависит от адекватной государственной политики, направленной на обеспечение условий достойной жизни населения, всестороннюю заботу о здоровье подрастающего поколения. Поэтому сегодня необходимо акцентировать внимание на социальном заказе государства, связанного с необходимостью раннего выявления детей с

ограниченными возможностями здоровья и их подготовки к жизни в быстро меняющихся условиях, их интеграции в общество.

Большой проблемой для детей с ограниченными возможностями здоровья является недостаток общения, изоциальной адаптации и развития, активного участия в жизни общества и наиболее полной реализации своей индивидуальности.

Реализация программы даст каждому ребенку возможность реально, самостоятельно открыть для себя волшебный мир творчества, превратить знакомые и простые вещи в облака, снег, радугу, животных и т.п., постичь свойства, структуру, насладиться палитрой цветовых гамм, сочетанием комбинаций различных форм, величин.

Для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья необходимо создание специальных условий, включающих в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, дидактических материалов, психолого-педагогической поддержки, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и другие условия.

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами, определяющими требования к адаптированным дополнительным общеобразовательным программам:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 16.04.2022 г.)
2. Федеральный закон РФ от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Указ Президента РФ от 07 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
5. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022. № 678 «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022–2024 гг.)»
6. Распоряжение Министерства Просвещения России от 09 декабря 2020 г. № Р-163 «Об утверждении перечня пилотных субъектов Российской Федерации в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование».
7. Письмо Минобрнауки России от 18 августа 2017 г. № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности».
8. Письмо Министерства образования Ставропольского края от 20 августа № 03–25/9930 «О примерной программе воспитания».
9. Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).
10. Постановление Правительства РФ от 18.09.2020г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности»
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

12. Приказ Министерства Просвещения РФ от 9 ноября 2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
13. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей».
14. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
15. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020г.№882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»
16. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
17. Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей” от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 [Электронный ресурс] <https://sudact.ru/law/pismo-minobrnauki-rossii-ot-29032016-n-vk-64109/metodicheskie-rekomendatsii-po-realizatsii-adaptirovannykh/> (Дата доступа 05.06.2020)
18. Методические рекомендации по организации дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью /Е.В. Кулакова, Е.И. Адамян, Е.Б. Колосова; отв. за вып. М.А. Симонова – Москва: РУДН, 2019. – 40 с.

Для помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, на основании анализа детского и родительского спроса был **сформулирован социальный заказ**, в результате которого была создана программа «Копилка сокровищ». Содержание программного материала помогает открыть себя наиболее полно, создать условия для динамики творческого роста и поддержать пытливые стремление ребенка узнать мир во всех его ярких красках и проявлениях. Ведь приобщение «особого» ребенка к основам декоративно-прикладного творчества в раннем возрасте – один из самых простых, доступных и увлекательных способов гармоничного развития личности. Адаптация дополнительной образовательной программы осуществляется с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Новизна программы заключается в разработке и реализации индивидуального подхода к детям с ОВЗ в целях развития и реализации ими своих творческих способностей, включения этих детей в общественную жизнь, организации их общения друг с другом и со сверстниками.

Цель и задачи программы

Целью данной программы является удовлетворение потребностей в развитии личности каждого ребенка и его творческих способностей, удовлетворение образовательных потребностей ребёнка через ознакомление с различными видами декоративно-прикладного искусства, практическое освоение техник и приемов.

Поставленная цель программы определяет решение ряда **задач**:

Развивающие:

- стимулировать творческое самовыражение личности ребенка, раскрытие его резервного потенциала
- обеспечение социализации детей, введение их в единое образовательное пространство учреждения
- развивать навыки самоорганизации;
- развивать речь, мелкую моторику и художественный вкус эмоционально-чувственное восприятие, умений обобщать, сравнивать, анализировать;
- развивать социальные компетенции (готовность к взаимодействию, сотрудничеству; следование социально-значимым ценностям).

Воспитательные:

- обогащать словарный запас;
- формировать навыки здорового образа жизни;
- развивать активность, ответственность, потребность в саморазвитии;

Обучающие:

- формировать у обучающихся навыки эффективного социального взаимодействия, способствующих успешной социализации детей с ОВЗ, через вовлечение их в активную творческую деятельность дополнительного образования.
- развивать коммуникативные навыки;
- формирование элементов ИТ- компетенций;
- осуществлять работу по формированию компенсаторных механизмов и коррекции недостатков психофизического развития, через реализацию рекомендаций психолого-педагогического Консилиума;
- обеспечить гарантии прав детей на образование, в том числе дополнительное;

Характеристика обучающихся по программе:

Общими чертами для всех детей с нарушением интеллекта помимо их позднего развития и снижения умственных способностей являются также нарушения всех сторон психики: моторики, сенсорики, внимания, памяти, речи, мышления, высших эмоций. Недоразвитие двигательной сферы, слабость статистических и локомоторных функций, координации, точности и темпа произвольных движений, моторная недостаточность.

ОБЩИЕ ЧЕРТЫ ШКОЛЬНИКА С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА: Ребенок действует не в соответствии с поставленной целью, а руководствуется своей собственной, своеобразно осознанной задачей. При самостоятельном выполнении задания, не учитывает всех данных и требований. Поэтому для организации конструктивной работы по формированию и развитию учебной мотивации педагогу необходимо учитывать индивидуальные особенности этого ребенка.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: Память развита очень слабо. Это особо ярко обнаруживается на примерах запоминания вербального материала. Несколько успешнее запоминается наглядный материал - яркие картинки, изображающие хорошо знакомые объекты, или реальные, часто употребляемые предметы. Запоминание текстов даже несложных, страдает у школьников несовершенством, поскольку они недостаточно умеют разделять материал на абзацы, выделять основную мысль, определять опорные слова и выражения, устанавливать смысловые связи между частями и т. п. В результате ученики сохраняют в своей памяти лишь часть материала. Для учащихся младших классов наиболее благоприятным для запоминания является прослушивание текста с голоса педагога. **СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ:** Главной особенностью ребенка является недоразвитие познавательных интересов. У ребенка обнаруживается недостаточность всех уровней мыслительной деятельности. Его

затрудняет решение простейших практических задач, таких, как объединение разрезанного на 2-3 части изображения знакомого объекта, выбор геометрической фигуры, по своей форме и величине идентичной данной. Наибольшую сложность представляют собой задания, требующие словесно-логического мышления, такие, как понимание несложных текстов, содержащих те или иные зависимости — временные, причинные и т. п. Поэтому ему требуется значительно больше времени на восприятие материала.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ Познавательной деятельности: Зрительное восприятие ребенка характеризуется рядом особенностей, которые неблагоприятно сказываются на его возможности знакомиться с окружающим миром и познавать его. Ребенку необходимо гораздо более длительное время, чем нормально развивающимся сверстникам, для того чтобы узнать знакомый объект.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ Слухового, зрительного восприятия: Ребенок не в состоянии активно концентрировать внимание, быстро отвлекается, чрезмерно непоседлив, реагирует на каждый случайный шум или слово. Производительность выполняемой работы остается крайне низкой, так как речь идет как бы о внешнем выражении внимания, в то время когда в действительности психические процессы не концентрируются в нужном направлении и по существу нецеленаправленны. Поэтому необходимо постоянно удерживать внимание учеников при помощи специальных сигналов, смены тембра голоса, смены вида деятельности

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ внимания: У ребенка недоразвита устная речь, которая состоит из отдельных слов, структура слов нарушена, пользуются жестами и нечленораздельными звуками. Поэтому необходимо включать во время занятий чистоговорки, скороговорки, логоритмику и т.д. Мелкая моторика развита очень слабо, ребенку очень сложно дается самостоятельное написание отдельных элементов букв и чисел. Крупная моторика развита лучше. Необходимо включать различные игры и упражнения на развитие мелкой и крупной моторики.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ Временного, пространственного ориентирования: Для ребенка характерны трудности восприятия пространства и времени, что мешает ему ориентироваться в окружающем. Ребенок не различает правую и левую сторону, иногда путает в помещении свой класс, не может найти туалет. Ошибается при определении дней недели, времен года и т.д. Необходимо включать различные игры и упражнения на ориентирование в пространстве и временных представлений

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ Эмоционально-волевой сферы: Нестабильность чувств. Самооценка подвержена контрастным изменениям. Уровень притязаний понижен. Отсутствует конкурентоспособность, стремление к достижению успеха. Низкая работоспособность. Развитие эмоциональной сферы у учащихся младшего школьного возраста в значительной мере определяется внешними условиями, важнейшими из которых являются специальное обучение и правильная организация всей жизни. Специальные образовательные условия, необходимые для успешности обучения

Нестабильность чувств. Самооценка подвержена контрастным изменениям. Уровень притязаний понижен. Отсутствует конкурентоспособность, стремление к достижению успеха. Низкая работоспособность. В первую очередь, должно быть материально-техническое обеспечение. А также необходимо создать среду, которая будет физически и эмоционально комфортной для такого ребенка, открытой для его родителей и гарантирующей сохранение и укрепление физического и психологического здоровья.

Срок реализации программы - содержание программы рассчитано на 4 года обучения 72 часа в год. Освоение программы предполагает удовлетворение познавательного интереса воспитанника, расширение его информированности в образовательных областях – «декоративно-прикладное творчество», «изобразительная деятельность», «естествознание».

Форма обучения по данной программе – очная (заочная и др.) Данная программа универсальна: педагог **имеет возможность ее реализации**, как в очной, так и в **заочной (дистанционной) форме**. Согласно п. 3.19 Устава МКУ ДО РДЭЦ «Организация образовательного процесса» в связи с обстоятельствами, указанными в п. 2.1. Положения о дистанционном обучении в МКУ ДО РДЭЦ для обеспечения возможности продолжения образовательного процесса в условиях карантина. В случае введения карантина в помощь родителям и учащимся в освоении программного материала можно обратиться к планам «удаленного» освоения программы, размещенной на официальном сайте МКУ ДО РДЭЦ (<http://dec.ucoz.net>).

Режим и формы занятий- занятия проводятся 1 раза в неделю по 2 часа. Реализация программы будет проводиться в форме теоретических и практических занятий в учебном кабинете. Обучение и воспитание может проводиться индивидуально и в микро-группах. Индивидуальные занятия в объединении проводятся в соответствии с СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Реализация программы будет проводиться в форме теоретических и практических занятий в учебном кабинете, **при сетевом взаимодействии** - экскурсий в музей, библиотеку, ближайшее природное окружение.

При реализации программы подразумевается **проведение праздников, акций, мероприятий**.

Наполняемость групп – 1 – 2 человека.

Условия приёма – состав группы постоянный. Согласно медицинским показаниям занятия проводятся индивидуально или в группах по 2 человека. Включение обучающихся в социальную активность с другими детьми на массовых мероприятиях и в работе малых групп.

Планируемые результаты

Результатом реализации адаптированной дополнительной образовательной программы «Копилка сокровищ» должна стать социально-адаптированная личность ребёнка с ОВЗ, способная к творческой самореализации. Уровень базовых знаний и умений в конце обучения по программе.

Учащиеся должны знать:

- правила безопасной работы с материалами и инструментами
- виды бумаги и картона: крепированная, самоклеящаяся, бархатная, гофрированная, двусторонняя и др.
- техники: пластилинография, оригами, аппликация
- термины «Рельеф», «Барельеф», полуобъёмный карман

Учащиеся должны уметь:

- точно вырезать полученный силуэт
- вырезать нескольких деталей одновременно
- лепить различные формы (жгут, шар, растяжка)
- подготовить рабочее место

Компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе:

Личностные – уважение к отечеству, гордость за свою Родину, устойчивость гражданской позиции, навыки здорового образа жизни, чувство коллективизма, культуры поведения.
 Метапредметные – сотрудничество и совместная деятельность с педагогом и сверстниками; работа индивидуально и в группе: нахождение общего решения и разрешение конфликтов на основе согласования позиций и учета интересов.
 Образовательные - уважение к истории культуры своего Отечества, развитие познавательных интересов.

**Учебный план
 «Копилка сокровищ» 1 год обучения (2 часа в неделю)**

№	Тема занятия	Количество часов			Формы выявления результатов усвоения программного материала
		всего	теор	практ	
1	Введение: правила техники безопасности.	2	1	1	Беседа
2	Солнышко из ладошек.	2	1	1	Опрос Наблюдение
3	Осьминог - ладошка.	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
4	Золотая рыбка.	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
5	Осеннее дерево.	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
6	Уточка.	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
7	Грибочки.	2	1	1	Беседа
8	Червячок в яблочке.	2	1	1	Опрос Наблюдение
9	Виноград.	2	1	1	Опрос Наблюдение
10	Осенняя открытка.	2	1	1	Беседа
11	Закладка для книг Собачка.	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
12	Картинка Кошечка.	2	1	1	Опрос Наблюдение
13	Открытка ко Дню матери.	2	1	1	Беседа
14	Снежинка.	2	1	1	Наблюдение

					Анализ выполнения задания
15	Снеговик.	2	1	1	Анализ продукта деятельности
16	Елочка.	2	1	1	Беседа
17	Умка - белый мишк.	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
18	Пингвин.	2	1	1	Опрос Наблюдение
19	Необычная закладка для книг.	2	1	1	Беседа
20	Олень.	2	1	1	Опрос Наблюдение
21	Открытка-Валентинка.	2	1	1	Анализ продукта деятельности
22	Сувенир для папы. Подарочная открытка.	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
23	Ворона.	2	1	1	Анализ продукта деятельности
24	Сувенир для мамы. Подарочная открытка.	2	1	1	Беседа
25	Букет нарциссов.	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
26	Тюльпан.	2	1	1	Анализ продукта деятельности
27	Солнышко-флорик.	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
28	Зарождение жизни.	2	1	1	Самопроверка
29	Пасхальный заяц.	2	1	1	Беседа
30	Улитка.	2	1	1	Анализ выполнения задания
31	Голубь – символ мира.	2	1	1	Наблюдение
32	Овечка.	2	1	1	Анализ продукта деятельности
33	Яблоко и груша - полезные витамины.	2	1	1	Наблюдение
34	Пальчиковые игрушки «Репка»	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
35	Инсценировка сказки «Репка»	2	1	1	Самоконтроль

36	Итоговое занятие. Выставка.	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
		72	36	36	
Итого: 72 часа					

«Копилка сокровищ» 2 год обучения (2 часа в неделю)

№	Тема занятия	Количество часов			Формы выявления результатов усвоения программного материала
		всего	теор	практ	
1	Введение: правила техники безопасности.	2	2	-	Беседа
2	Морской конек (объемный сувенир из ладошек).	2	1	1	Опрос Наблюдение
3	Медуза (объемный сувенир на основе ладошек)	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
4	Мотыльки (подвеска из фетра).	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
5	Грибок и улитка (панно с использованием нитей, ткани, картона, проволоки, бисера).	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
6	Рыбка (работа с природным материалом)	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
7	Мечта ежика (панно из картона, фетра)	2	1	1	Беседа
8	Воздушный змей (работа с пористой резиной)	2	1	1	Опрос Наблюдение
9	Кот-подвеска (держатель для карандаша)	2	1	1	Опрос Наблюдение
10	Панно Розы (работа с нетканым полотном). Кто в доме живет.	2	1	1	Беседа
11	Открытка ко дню матери (работа с картоном и фоамираном).	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
12	Пингвин (в технике торцевание).	2	1	1	Опрос Наблюдение
13	Подвеска снеговик и снежинки (с использованием лент, картона,	2	1	1	Беседа

	ткани).				
14	Елка с подарками (Новогоднее украшение).	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
15	Коробочка для подарка Дед Мороз (конструирование).	2	1	1	Анализ продукта деятельности
16	Благая весть (панно в технике торцевание)	2	1	1	Беседа
17	Будильник часы (моделирование)	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
18	Лотос-игольница (создание объемных цветов из паролон).	2	1	1	Опрос Наблюдение
19	Оберег от сглаза (знакомство с изонитью)	2	1	1	Беседа Опрос
20	Открытка-валентинка Лебеди.	2	1	1	Наблюдение
21	Открытка для папы	2	1	1	Анализ продукта деятельности
22	Открытка для бабушки.	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
23	Открытка для мамы.	2	1	1	Анализ продукта деятельности
24	Рыбка-полумесяц (мягкая игрушка)	2	1	1	Беседа
25	Термометр-Лягушонок (моделирование)	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
26	Цветущая вишня (полуобъемные цветы из крепированной бумаги).	2	1	1	Анализ продукта деятельности
27	Пасхальный сувенир Цыпленок (изонить)	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
28	Пасхальное украшение для окна	2	1	1	Самопроверка
29	Улиточка – флорик декор для цветка (из фетра).	2	1	1	Беседа
30	Незабудки (панно в технике квиллинг).	2	1	1	Анализ выполнения задания
31	Открытка ко Дню Победы	2	1	1	Наблюдение
32	Грибок (вышивка по точкам на картоне).	2	1	1	Анализ продукта деятельности
33	Сова – динамическая игрушка.	2	1	1	Наблюдение
34	Экскурсия в парк Победы.	2	-	2	Наблюдение Анализ

					выполнения задания
35	Экскурсия на г. Куцай по экологической тропе	2	-	2	Самоконтроль
36	Итоговое занятие. Выставка.	2	-	2	Наблюдение Анализ выполнения задания
		72	34	38	
Итого: 72 часа					

«Копилка сокровищ» 3 год обучения (2 часа в неделю)

№	Тема занятия	Количество часов			Формы выявления результатов усвоения программного материала
		всего	теор	практ	
1	Введение: правила техники безопасности.	2	2	-	Беседа
2	Бабочка (из самоклеящейся пленки).	2	1	1	Опрос Наблюдение
3	Рамка для фото (из самоклеящейся пленки).	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
4	Одуванчик (панно из салфеток).	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
5	Филин (работа с природным материалом)	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
6	Ежик и белка (подвеска из фетра)	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
7	Синичка (работа в технике витраж)	2	1	1	Беседа
8	Пугало (на основе бумажной тарелки).	2	1	1	Опрос Наблюдение
9	Собачка (пластилинография и мех).	2	1	1	Опрос Наблюдение
10	Открытка ко дню матери. Кружка с чаем.	2	1	1	Беседа
11	Колокольчик (из пластикового стакана новогоднее украшение)	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
12	Рождественский венок (в технике торцевание).	2	1	1	Опрос Наблюдение
13	Дед Мороз с конфетами (настенное украшение).	2	1	1	Беседа
14	Рождественское окно (декор для	2	1	1	Наблюдение

	окна).				Анализ выполнения задания
15	Олень в валенках (панно из ткани).	2	1	1	Анализ продукта деятельности
16	Варежки и коньки (сувениры на основе скрепок)	2	1	1	Беседа Наблюдение
17	Витой шнур (в технике макраме)	2	1	1	Анализ выполнения задания Опрос Наблюдение
18	Наряд для карандаша (в технике макраме).	2	1	1	
19	Открытка валентинка (в технике витраж)	2	1	1	Беседа
20	Открытка для папы Пиджак (конструирование из бумаги)	2	1	1	Опрос Наблюдение
21	Кролик – символ года	2	1	1	Анализ продукта деятельности
22	Открытка для мамы (моделирование из картона)	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
23	Божья коровка (подвижная конструкция из картона).	2	1	1	Анализ продукта деятельности
24	Петушок (в технике пластилинография).	2	1	1	Беседа
25	Кот (в технике обратная аппликация).	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
26	Пасхальный заяц (подставка для яйца)	2	1	1	Анализ продукта деятельности
27	Попугай (в технике витраж)	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
28	Открытка ко дню Победы	2	1	1	Самопроверка
29	Панно в миниатюре (в технике квиллинг)	2	1	1	Беседа
30	Заяц с балалайкой (динамическая игрушка).	2	1	1	Анализ выполнения задания
31	Мышка (мягкая игрушка).	2	1	1	Наблюдение
32	Открытка ко Дню Победы.	2	1	1	Анализ продукта деятельности
33	Сова (мягкая игрушка).	2	1	1	Наблюдение
34	Экскурсия в парк Победы	2	-	2	Наблюдение Анализ выполнения задания
35	Экскурсия на г. Куцай по экологической тропе	2	-	2	Самоконтроль
36	Итоговое занятие. Выставка.	2	-	2	Наблюдение Анализ выполнения задания
		72	34	38	

Итого: 72 часа

«Копилка сокровищ» 4 год обучения (2 часа в неделю)

№	Тема занятия	Количество часов			Формы выявления результатов усвоения программного материала
		всего	теор	практ	
1	Введение: правила техники безопасности.	2	2	-	Беседа
2	Морские обитатели.	2	1	1	Опрос Наблюдение
3	Осенний лист.	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
4	Цветные осенние паутинки.	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
5	Виноград.	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
6	Осенняя открытка	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
7	Рябинка	2	1	1	Беседа
8	Ящерица.	2	1	1	Опрос Наблюдение
9	Оберег.	2	1	1	Опрос Наблюдение
10	Божья коровка.	2	1	1	Беседа
11	Лягушка – брелок	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
12	Букет Калл	2	1	1	Опрос Наблюдение
13	Снежинка.	2	1	1	Беседа
14	Подарочная упаковка своими руками	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
15	Елка - настольная композиция.	2	1	1	Анализ продукта деятельности
16	Снеговик-елочная игрушка.	2	1	1	Беседа
17	Рождественский ангел	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
18	Олень	2	1	1	Опрос Наблюдение
19	Мышка – символ года.	2	1	1	Беседа
20	Открытка Валентинка.	2	1	1	Опрос Наблюдение

21	Открытка для папы Фуражка	2	1	1	Анализ продукта деятельности
22	Коробочка для подарка тортик.	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
23	Поздравление для мамы Туфелька	2	1	1	Анализ продукта деятельности
24	Открытка в технике поп-ап	2	1	1	Беседа
25	Подставка под кружку. Подарок своими руками.	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
26	Панно в технике вышивка по пенопласту	2	1	1	Анализ продукта деятельности
27	Пасхальный заяц.	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
28	Груша – игольница	2	1	1	Самопроверка
29	Яблоко - подставка	2	1	1	Беседа
30	Брелок тапочек	2	1	1	Анализ выполнения задания
31	Открытка ко Дню Победы.	2	1	1	Наблюдение
32	Эхинацея	2	1	1	Анализ продукта деятельности
33	Незабудки.	2	1	1	Наблюдение
34	Тюльпан.	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
35	КТД «Весна в природе»	2	-	2	Самоконтроль
36	Итоговое занятие. Выставка.	2	1	1	Наблюдение Анализ выполнения задания
		72	36	36	
Итого: 72 часа					

Содержание программы

1 год обучения

Первый год обучения направлен на удовлетворение интересов детей в приобретении базовых знаний и умений о простейших приемах и техниках работы с материалами и инструментами (пластилин, бумага и картон, и т.д.), знакомство с историей различных видов декоративно – прикладного искусства, изготовление простейших декоративно – художественных изделий, способах организации своего рабочего места. Каждое занятие предусматривает проведение теоретической и практической части занятия.

- 1 Введение: правила техники безопасности. (теор.1, пр.1)
- 2 Солнышко из ладошек. (теор.1, пр.1)
- 3 Осьминог - ладошка. (теор.1, пр.1)
- 4 Золотая рыбка. (теор.1, пр.1)

- 5 Осеннее дерево. (теор.1, пр.1)
- 6 Уточка. (теор.1, пр.1)
- 7 Грибочки.(теор.1, пр.1)
- 8 Червячок в яблочке. (теор.1, пр.1)
- 9 Виноград.(теор.1, пр.1)
- 10 Осенняя открытка.(теор.1, пр.1)
- 11 Закладка для книг Собачка.(теор.1, пр.1)
- 12 Картинка Кошечка. (теор.1, пр.1)
- 13 Открытка ко Дню матери.(теор.1, пр.1)
- 14 Снежинка.(теор.1, пр.1)
- 15 Снеговик.(теор.1, пр.1)
- 16 Елочка.(теор.1, пр.1)
- 17 Умка - белый мишка. (теор.1, пр.1)
- 18 Пингвин.(теор.1, пр.1)
- 19 Необычная закладка для книг.(теор.1, пр.1)
- 20 Олень. (теор.1, пр.1)
- 21 Открытка-Валентинка.(теор.1, пр.1)
- 22 Сувенир для папы. Подарочная открытка. (теор.1, пр.1)
- 23 Ворона.(теор.1, пр.1)
- 24 Сувенир для мамы. Подарочная открытка.(теор.1, пр.1)
- 25 Букет нарциссов.(теор.1, пр.1)
- 26 Тюльпан.(теор.1, пр.1)
- 27 Солнышко-флорик. (теор.1, пр.1)
- 28 Зарождение жизни. (теор.1, пр.1)
- 29 Пасхальный заяц.(теор.1, пр.1)
- 30 Улитка.(теор.1, пр.1)
- 31 Голубь – символ мира.(теор.1, пр.1)
- 32 Овечка.(теор.1, пр.1)
- 33 Яблоко и груша - полезные витамины.(теор.1, пр.1)
- 34 Пальчиковые игрушки «Репка». (теор.1, пр.1)
- 35 Инсценировка сказки «Репка». (теор.1, пр.1)
- 36 Итоговое занятие. Выставка. (теор.1, пр.1)

2 год обучения

Второй год обучения направлен на использование обучающимися приобретенных умений и навыков при изготовлении более сложных по технике выполнения изделия, работая по эскизам, образцам, схемам и доступным знаковым условиям.

- 1 Введение: правила техники безопасности. (теор.2)
- 2 Морской конек (объемный сувенир из ладошек). (теор.1, пр.1)
- 3 Медуза (объемный сувенир на основе ладошек). (теор.1, пр.1)
- 4 Мотыльки (подвеска из фетра). (теор.1, пр.1)
- 5 Грибок и улитка (панно с использованием нитей, ткани, картона, проволоки, бисера). (теор.1, пр.1)
- 6 Рыбка (работа с природным материалом). (теор.1, пр.1)
- 7 Мечта ежика (панно из картона, фетра). (теор.1, пр.1)
- 8 Воздушный змей (работа с пористой резиной). (теор.1, пр.1)

- 9 Кот-подвеска (держатель для карандаша). (теор.1, пр.1)
- 10 Панно Розы (работа с нетканым полотном). Кто в доме живет. (теор.1, пр.1)
- 11 Открытка ко дню матери (работа с картоном и фоамираном). (теор.1, пр.1)
- 12 Пингвин (в технике торцевание). (теор.1, пр.1)
- 13 Подвеска снеговик и снежинки (с использованием лент, картона, ткани). (теор.1, пр.1)
- 14 Елка с подарками (Новогоднее украшение). (теор.1, пр.1)
- 15 Коробочка для подарка Дед Мороз (конструирование). (теор.1, пр.1)
- 16 Благая весть (панно в технике торцевание). (теор.1, пр.1)
- 17 Будильник часы (моделирование). (теор.1, пр.1)
- 18 Лотос-игольница (создание объемных цветов из паролон). (теор.1, пр.1)
- 19 Оберег от сглаза (знакомство с изонитью). (теор.1, пр.1)
- 20 Открытка-валентинка Лебеди. (теор.1, пр.1)
- 21 Открытка для папы. (теор.1, пр.1)
- 22 Открытка для бабушки. (теор.1, пр.1)
- 23 Открытка для мамы. (теор.1, пр.1)
- 24 Рыбка-полумесяц (мягкая игрушка). (теор.1, пр.1)
- 25 Термометр-Лягушонок (моделирование). (теор.1, пр.1)
- 26 Цветущая вишня (полуобъемные цветы из крепированной бумаги). (теор.1, пр.1)
- 27 Пасхальный сувенир Цыпленок (изонить). (теор.1, пр.1)
- 28 Пасхальное украшение для окна. (теор.1, пр.1)
- 29 Улиточка – флорик декор для цветка (из фетра). (теор.1, пр.1)
- 30 Незабудки (панно в технике квиллинг). (теор.1, пр.1)
- 31 Открытка ко Дню Победы. (теор.1, пр.1)
- 32 Грибок (вышивка по точкам на картоне). (теор.1, пр.1)
- 33 Сова – динамическая игрушка.(теор.1, пр.1)
- 34 Экскурсия в парк Победы. (пр.2)
- 35 Экскурсия на г. Куцай по экологической тропе. (пр.2)
- 36 Итоговое занятие. Выставка. (пр.2)

3 год обучения

Программа 3-го года обучения продолжает знакомить с различными видами творчества: витраж, пластилинография, мягкая игрушка, квиллинг.

- 1 Введение: правила техники безопасности. (пр. 2)
- 2 Бабочка (из самоклеящейся пленки). (теор.1, пр.1)
- 3 Рамка для фото (из самоклеящейся пленки). (теор.1, пр.1)
- 4 Одуванчик (панно из салфеток). (теор.1, пр.1)
- 5 Филин (работа с природным материалом). (теор.1, пр.1)
- 6 Ежик и белка (подвеска из фетра). (теор.1, пр.1)
- 7 Синичка (работа в технике витраж). (теор.1, пр.1)
- 8 Пугало (на основе бумажной тарелки).(теор.1, пр.1)
- 9 Собачка (пластилинография и мех).(теор.1, пр.1)
- 10 Открытка ко дню матери кружка с чаем. (теор.1, пр.1)
- 11 Колокольчик (из пластикового стакана новогоднее украшение). (теор.1, пр.1)
- 12 Рождественский венок (в технике торцевание). (теор.1, пр.1)

- 13 Дед Мороз с конфетами (настенное украшение). (теор.1, пр.1)
- 14 Рождественское окно (декор для окна). (теор.1, пр.1)
- 15 Олень в валенках (панно из ткани). (теор.1, пр.1)
- 16 Варежки и коньки (сувениры на основе скрепок). (теор.1, пр.1)
- 17 Витой шнур (в технике макраме). (теор.1, пр.1)
- 18 Наряд для карандаша (в технике макраме). (теор.1, пр.1)
- 19 Открытка валентинка (в технике витраж). (теор.1, пр.1)
- 20 Открытка для папы Пиджак (конструирование из бумаги). (теор.1, пр.1)
- 21 Обезьянка – символ года. (теор.1, пр.1)
- 22 Открытка для мамы (моделирование из картона). (теор.1, пр.1)
- 23 Божья коровка (подвижная конструкция из картона). (теор.1, пр.1)
- 24 Петушок (в технике пластилинография). (теор.1, пр.1)
- 25 Кот (в технике обратная аппликация). (теор.1, пр.1)
- 26 Пасхальный заяц (подставка для яйца). (теор.1, пр.1)
- 27 Попугай (в технике витраж). (теор.1, пр.1)
- 28 Открытка ко дню Победы.(теор.1, пр.1)
- 29 Панно в миниатюре (в технике квиллинг). (теор.1, пр.1)
- 30 Заяц с балалайкой (динамическая игрушка). (теор.1, пр.1)
- 31 Мышка (мягкая игрушка). (теор.1, пр.1)
- 32 Открытка ко Дню Победы. (теор.1, пр.1)
- 33 Сова (мягкая игрушка). (теор.1, пр.1)
- 34 Экскурсия в парк Победы. (пр. 2)
- 35 Экскурсия на г. Куцай по экологической тропе.(пр. 2)
- 36 Итоговое занятие. Выставка. (пр. 2)

4 год обучения

Программа 4-го года обучения является своего рода «творческой мастерской». Обучающиеся имеют возможность усовершенствовать свои знания и проявить себя в индивидуальном творчестве в создании работ в техниках: макраме, бисероплетение, айрис-фолдинг, скрапбукинг, шитье игрушек и создание сувениров.

- 1 Введение: правила техники безопасности. (теор. 2)
- 2 Морские обитатели. (теор.1, пр.1)
- 3 Осенний лист. (теор.1, пр.1)
- 4 Цветные осенние паутинки. (теор.1, пр.1)
- 5 Виноград. (теор.1, пр.1)
- 6 Осенняя открытка. (теор.1, пр.1)
- 7 Рябинка. (теор.1, пр.1)
- 8 Ящерица. (теор.1, пр.1)
- 9 Оберег.(теор.1, пр.1)
- 10 Божья коровка.(теор.1, пр.1)
- 11 Лягушка – брелок. (теор.1, пр.1)
- 12 Букет Калл. (теор.1, пр.1)
- 13 Снежинка.(теор.1, пр.1)
- 14 Подарочная упаковка своими руками.(теор.1, пр.1)
- 15 Елка - настольная композиция.(теор.1, пр.1)
- 16 Снеговик - елочная игрушка. (теор.1, пр.1)

- 17 Рождественский ангел.(теор.1, пр.1)
- 18 Олень. (теор.1, пр.1)
- 19 Мышка – символ года. (теор.1, пр.1)
- 20 Открытка Валентинка.(теор.1, пр.1)
- 21 Открытка для папы Фуражка.(теор.1, пр.1)
- 22 Коробочка для подарка тортик. (теор.1, пр.1)
- 23 Поздравление для мамы Туфелька.(теор.1, пр.1)
- 24 Открытка в технике поп-ап.(теор.1, пр.1)
- 25 Подставка под кружку. Подарок своими руками.(теор.1, пр.1)
- 26 Панно в технике вышивка по пенопласту.(теор.1, пр.1)
- 27 Пасхальный заяц. (теор.1, пр.1)
- 28 Груша – игольница.(теор.1, пр.1)
- 29 Яблоко – подставка.(теор.1, пр.1)
- 30 Брелок тапочек. (теор.1, пр.1)
- 31 Открытка ко Дню Победы. (теор.1, пр.1)
- 32 Эхинацея. (теор.1, пр.1)
- 33 Незабудки. (теор.1, пр.1)
- 34 Тюльпан. (теор.1, пр.1)
- 35 КТД «Весна в природе». (пр. 2)
- 36 Итоговое занятие. Выставка. (теор.1, пр.1)

На протяжении всего курса обучения дети учатся работать с разными материалами (природный материал, фетр, нити, бумага), овладевают способами их обработки и различными понятиями (симметрия, композиция, контрастность), узнают особенности цвета, формы, узора, орнамента и т.д. Большое значение уделяется на занятиях вопросам краеведения, истории, культуре разных народов, этике, эстетике.

РАЗДЕЛ 2.

Комплекс организационно-педагогических условий: Календарный учебный график

Продолжительность учебного года	Режим работы
Начало учебного года: 15.09.20__г.	Режим работы объединения по расписанию:
Окончание учебного года: 31.05.20__г.	Продолжительность занятий: <i>45 минут</i> Продолжительность перемен: <i>15 минут</i>
Регламентирование образовательного процесса на учебный год: 36 недель	Занятия проходят в одну смену

Режим работы в период школьных каникул:

В период осенних каникул занятия проводятся согласно плану организационно-массовой работы учреждения: походы, экскурсии, соревнования и другие формы работы.

Зимние каникулы – с 30.12 по до 9.01 (нерабочие праздничные дни)

В период весенних каникул занятия проводятся согласно плану организационно-массовой работы учреждения: походы, экскурсии, соревнования и другие формы работы.

Летние каникулы – с 01.06. 20__г. по 31.08.20__г., согласно плану работы на летний период.

Условия реализации программы

1. Материально-техническое обеспечение:

- помещение для занятий;
- средства ИКТ;
- медиа оборудование;
- групповое и индивидуальное туристическое снаряжение.
- для реализации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходимо наличие компьютера (телефона, планшета) с выходом в интернет.

2. Психолого-педагогическое сопровождение:

Предполагается сотрудничество с:

- психологом и педагогом-организатором;
- родителями и родственниками воспитанников;
- классным руководителем.

3. Кадровое обеспечение:

- Педагог дополнительного образования с профилем по данному направлению

4. Дидактическое и методическое обеспечение образовательного процесса:

- данная образовательная программа;
- методическая литература;
- методические разработки занятий, маршрутов походов, массовых мероприятий;
- художественная и научно-публицистическая литература;
- электронные презентации и видео фильмы;
- сведения по состоянию краевого и городского хозяйства (в том числе статистические по различным периодам времени) и т.п.;
- картографический материал.

Формы выявления результатов усвоения программы, их фиксации и предъявления.

Виды аттестации

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
<i>Текущая</i>		
После изучения разделов	Успешность изучения разделов	Игра по станциям «Волшебный клубочек», опрос, викторина и т.д.
<i>Промежуточная</i>		
Декабрь	Результат освоения программы за полугодие	Конкурсная программа
<i>Итоговая</i>		
Май	Результат освоения программы за учебный год	Выставка творческих работ

Возможные формы фиксации результатов:

Спектр способов и форм выявления результатов	Спектр способов и форм фиксации результатов	Спектр способов и форм предъявления результатов
организация воспитательных	аналитическая справка, журнал посещаемости,	аналитический отчет по итогам проведения

мероприятий, выставки рисунков, плакатов, конкурсы стенгазет, кроссвордов, викторины, игровые, конкурсные программы, тестирование, опрос.	материалы анкетирования и тестирования, отзывы детей и родителей и др.	диагностики, диагностическая карта, устный и письменный опрос, написание сообщений, рассказов, тестирование, дидактическая игра, анкетирование; обобщающее занятие: КВН, викторина.
---	--	---

Оценочные материалы

(перечень методик оценивания)

Программа предусматривает проведение диагностики и тестирования обучающихся с целью контроля за уровнем усвоения знаний и степенью реализации программного материала. Диагностика позволяет систематизировать и наглядно оформить представления педагога о детях, которые занимаются в объединении, организовать деятельность с использованием методов, максимально раскрывающих потенциал каждого ребенка. Анализ результатов диагностики позволяет подобрать эффективные способы организации детского коллектива, определить перспективу развития образовательного процесса.

Педагогическая диагностика состоит из трех этапов: *Текущая диагностика* проводится после изучения каждого раздела программы, что позволяет своевременно корректировать объем и интенсивность учебной нагрузки, выявить интерес к рассматриваемым темам.

Промежуточная диагностика (проводится на конец первого полугодия) – это изучение динамики освоения предметного содержания ребенком, личностного развития, взаимоотношений в коллективе.

Итоговая диагностика (проводится в конце учебного года) – это проверка формирования личностных, предметных и метапредметных компетенций.

Формы диагностики могут быть: дидактическая игра, тестирование, анкетирование; обобщающее занятие: КВН, викторина, конференция.

В процессе учебных занятий педагог проводит визуальное наблюдение, беседует с воспитанниками, проводит устный опрос, а также оценивает практические работы: аккуратность, творческий замысел, самостоятельность в принятии решений, усидчивость. Оценка эффективности усвоения программы проводится путем сопоставления результатов входящей (собеседование с целью выявления образовательного уровня обучающихся, их интересов и способностей в середине работы, декабрь) и итоговой диагностик (май).

Оценка осуществляется по 5-ти бальной системе:

1 балл – ребенок не может выполнить предложенные задания, помощь педагога не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет предложенные задания;

3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью педагога;

4 балла – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно и с частичной помощью взрослого;

5 балла – ребенок выполняет самостоятельно все предложенные задания.

Полученная сумма баллов переводится в уровневые показатели, которые позволяют выявить к какому уровню (низкий, средний, высокий) соответствует развитие конкретного ребенка на данном этапе (каков уровень реализации программы):

Высокий уровень - более 4,5 балла (более 90%)

Средний уровень – 3 балла - 4,4 балла (от 60% до 88%)

Низкий уровень – менее 2,9 балла (менее 58%)

Обучающиеся объединения «Надежда» 2018 – 2019 уч. год

№	ФИО ребенка	Критерии оценки										Итого:	
		1		2		3		4		5			
		12	05	12	05	12	05	12	05	12	05	12	05
1													
2													
3....													
ИТОГО:													
Высокий уровень (детей / %)													
Средний уровень (детей / %)													
Низкий уровень (детей / %)													

Примечание 12– месяц декабрь, 05 – месяц май

Материалы выявления знаний, умений, навыков
(перечень методик)

Программа предусматривает проведение диагностики и тестирования обучающихся с целью контроля за уровнем усвоения знаний и степенью реализации программного материала. Диагностика позволяет систематизировать и наглядно оформить представления педагога о детях, которые занимаются в объединении, организовать деятельность с использованием методов, максимально раскрывающих потенциал каждого ребенка. Анализ результатов диагностики позволяет подобрать эффективные способы организации детского коллектива, определить перспективу развития образовательного процесса.

Педагогическая диагностика состоит из трех этапов: *Промежуточная диагностика* (проводится на конец первого полугодия) – это изучение динамики освоения предметного содержания ребенком, личностного развития, взаимоотношений в коллективе.

Итоговая диагностика (проводится в конце учебного года) – это проверка формирования личностных, предметных и метапредметных компетенций.

Текущая диагностика проводится после изучения каждого раздела программы, что позволяет своевременно корректировать объем и интенсивность учебной нагрузки, выявить интерес к рассматриваемым темам.

Формы диагностики могут быть: дидактическая игра, тестирование, анкетирование; обобщающее занятие: КВН, викторина, конференция.

Методическое обеспечение программы

Методы обучения – словесный, наглядный, практический, частично – поисковый.

Формы организации занятия – беседа, акция, экскурсия, конкурс, викторина, занятие-путешествие, поход, просмотр видеofilьмов, видеороликов; практическое занятие, соревнование.

Формы деятельности детей – защита проекта, конверт вопросов, чаепитие.

Педагогические технологии – фасилитационная технология, проектная технология, технология проектной деятельности, здоровьесберегающая технология.
Дидактические материалы – маршрутные листы, раздаточные материалы, инструктажи.

Методические материалы к программе «Копилка сюрпризов».

1 год обучения

1. Введение: правила техники безопасности

Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности.

2. Солнышко из ладошек.

Создание коллективной работы с целью знакомства и сближения с коллективом.

Практическая часть. Показать прием вырезания сложных форм

3. Осьминог-ладошка.

Создание образа на основе силуэта ладони. Научить точно обрисовывать свою ладонь и вырезать полученный силуэт. Познакомить с самоклеящейся пленкой и вариантами работы с ней.

Практическая часть. Выполнение сувенира, декорирование блестками, лентами.

4. Золотая рыбка.

Объединение в работе природного материала и самоклеящейся пленкой. Особенности построения композиции подводного мира.

Практическая часть. Выполнение панно «Золотая рыбка»

5. Осеннее дерево.

Закрепление знаний о колорите осени. Показать приемы вырезания из бумаги, научить вырезанию нескольких деталей одновременно, познакомить с цветовым кругом.

Практическая часть. Создание панно, оформление кроны дерева, введение дополнительных элементов (стрекоза).

6. Уточка.

Познакомить с видами бумаги, картона и тканей.

Практическая часть. Выполнение сувенира на основе парных деталей.

7. Грибочки.

Закрепить знания о грибах. Продолжить знакомство с различными видами бумаги (бархатная) и способами их обработки.

Практическая часть. Выполнение подвески. Цветосочетание.

8. Червячок в яблочке.

Создание выразительного образа посредством объема и цвета. Анализ свойств используемых в работе материалов. Знакомство с техникой пластилинография.

Практическая часть. Приемы лепки различных форм (жгут, шар, растяжка).

9. Виноград.

Закрепление техники пластилинография.

Практическая часть. Знакомство с терминами «Рельеф», «Барельеф», создание полуобъемной композиции.

10. Осенняя открытка.

Приемы вырезания сложных форм осенних листьев. Подбор цвета.

Практическая часть. Выполнение открытки, декорирование блестками.

11. Закладка для книг «Собачка».

Работа с картоном и тканью, способы вырезания.

Практическая часть. Выполнение работы на основе вырезания сложных форм.

12. Картинка «Кошечка».

Знакомство с гофрированным картоном и способы его обработки.

Практическая часть. Расслоение картона, склейка, разрезание на ленты.

13. Открытка ко Дню матери.

Выполнение варианта открытки с секретом.

Практическая часть. Приклеивание полубъемного «кармана» - вазочки.

14. Снежинка.

Приемы складывания и вырезания различных видов снежинок.

Практическая часть. Оформление блестками, папками.

15. Снеговик.

Новогодние традиции изготовления украшений своими руками.

Практическая часть. Вырезание из плотного картона кругов и овалов. Составление сложной формы.

16. Ёлочка.

Знакомство с новыми материалами – пенопласт, фольга.

Практическая часть. Вырезание ёлочки из пенопласта, украшение самоклеящейся пленкой, создание бус из фольги.

17. Умка белый мишка.

Знакомство с аппликацией из нитей и способы ее выполнения.

Практическая часть. Нарезание нитей на мелкие волокна, приклеивание на фон, оформление блестками.

18. Пингвин.

Создание подвески из ткани и картона, сочетание разных материалов.

Практическая часть. Работа по шаблону.

19. Необычная закладка для книг.

Приемы обработки края с помощью нитей по заранее выполненным отверстиям.

Практическая часть. Выполнение узора из самоклеящейся пленки, шитье без иголки.

20. Олень.

Знакомство с геометрическими фигурами (цилиндр) и изготовление игрушек на их основе.

Практическая часть. Выполнение объемного сувенира.

21. Открытка – валентинка.

Знакомство с традициями и праздниками других стран.

Практическая часть. Выполнение открытки. Симметричное вырезание.

22. Сувенир для папы – брелок «Погон генерала».

Российские праздники, традиции. Знакомство с военной атрибутикой.

Практическая часть. Сочетание в работе картона, лент и нитей.

23. Ворона.

Изготовление сувенира на основе деревянной прищепки. Симметричное вырезание.

Практическая часть. Выполнение сувенира с помощью картона и ткани.

24. Открытка для мамы.

Российские праздники, традиции. Работа с пенопластом и нитями.

Практическая часть. Создание открытки с веткой мимозы.

25. Букет нарциссов.

Знакомство с крепированной бумагой и способами ее обработки.

Практическая часть. Выполнение букета цветов в вазе.

26. Тюльпан.

Знакомство с техникой оригами.

Практическая часть. Умение точно складывать линии и изгибы.

27. Солнышко флорик.

Создание украшения для цветка на основе шпажки.

Практическая часть. Вырезание деталей из фетра, декорирование блестками и лентами.

28. Зарождение жизни.

Создание подвески на пасхальную тему. Традиции праздника.

Практическая часть. Выполнение подвески с утенком.

29. Пасхальный заяц.

Конструирование из бумаги. Разметка, сборка.

Практическая часть. Выполнение подставки из картона и фетра.

30. Улитка.

Последовательность выполнения работы. Пространственные представления.

Закрепление навыков работы с гофрированным картоном.

Практическая часть. Создание мини-панно.

31. Голубь – символ мира.

Символика в России. Продолжение изучения техники оригами.

Практическая часть. Выполнение голубя.

32. Овечка.

Работа с шаблоном, вырезание парных деталей.

Практическая часть. Выполнение настенного украшения из бумаги и картона.

33. Яблоко и груша – полезные витамины.

Беседа о здоровом образе жизни.

Практическая часть. Выполнение сувенира.

34. Пальчиковые игрушки «Репка»

Знакомство с пальчиковыми игрушками. Изучение техники изготовления пальчиковых игрушек.

Практическая часть. Изготовление героев сказки «Репка»

35. Инсценировка сказки «Репка».

Чтение сказки «Репка».

Практическая часть. Инсценировка сказки.

36. Итоговое занятие.

Проведение выставки лучших работ за учебный год. Подведение итогов.

2год обучения

1. Введение: правила техники безопасности

Знакомство с разнообразием технологий и материалов для создания изделий декоративно – прикладного искусства. Правила техники безопасности.

2. Морской конек.

Знакомство с обитателями подводного мира. Выполнение крупной работы на основе вырезания ладошек. Декорирование блестками.

Практическая часть. Морской конек.

3. Медуза.

Знакомство с обитателями подводного мира. Выполнение крупной работы на основе вырезания ладошек. Декорирование блестками.

Практическая часть. Медуза.

4. Мотыльки.

Знакомство с новым материалом (фетр), его свойствами и способами его обработки.

Беседа о фотографии (рисунке), как виде искусства, ее (его) расширенных возможностях.

Практическая часть. Создание подвески с использованием нового материала (фетр).

5. Грибок и улитка. Мой город – крупным планом.

Особенности построения композиции. Передача формы и цвета.

Практическая часть. Выполнение творческой работы с использованием ткани, нитей, картона, проволоки, бисера.

6. Рыбка.

Знакомство с новыми видами природного материала и их применении.

Практическая часть. Выполнение работы из семян лунарии, с использованием засушенных растений и ракушек.

7. Мечта ежика.

Создание композиции из картона и фетра.

Практическая часть. Вырезание сложных форм.

8. Воздушный змей.

Знакомство с новым материалом. Создание поделки на основе ромба.

Практическая часть. Работа с пористой резиной. Декорирование лентами, бусами.

9. Кот-подвеска.

Вырезание сложных форм, работа с тканью и проволокой.

Практическая часть. Выполнение держателя для карандаша.

10. Панно Розы. Кто в доме живет.

Знакомство с новым материалом и способами его обработки. Раскрой деталей для цветка.

Практическая часть. Работа с нетканым полотном.

11. Открытка ко дню матери.

Значение праздника «день матери» в России. Технология изготовления открытки.

Практическая часть. Выполнение работы из картона и фоамирана.

12. Пингвин.

Знакомство с новой техникой торцевание, технология ее выполнения.

Практическая часть. Выполнение подвески в технике торцевание.

13. Подвеска снеговик и снежинки.

Умение комбинировать различные материалы в одной работе.

Практическая часть. Выполнение работы с использованием лент, картона, ткани.

14. Елка с подарками.

Символика праздника, технология выполнения полубъемной ёлочки с использованием подручных материалов (картон, обои, ленты, фольга, пенопласт).

Практическая часть. Новогоднее украшение.

15. Коробочка для подарка Дед Мороз.

Конструирование из картона. Разметка деталей. Сборка. Склейка. Декор.

Практическая часть. Коробочка «Дед Мороз».

16. Благая весть.

Закрепление техники торцевание. Насыпная аппликация из нитей. Силуэтное вырезание.

Практическая часть. Панно Ангел.

17. Будильник часы.

Моделирование из картона.

Практическая часть. Макет часов будильник.

18. Лотос-игольница.

Создание объемных цветов из поролона и бумаги.

Практическая часть. Лотос – игольница.

19. Оберег от сглаза.

Знакомство с новой техникой «изонить». Технология ее выполнения.

Практическая часть. Выполнение оберега.

20. Открытка Валентинка Лебеди.

Симметричное вырезание из бумаги. Создание композиции. Цветы из сердечек.

Практическая часть. Открытка-валентинка.

21. Открытка для папы.

Закрепление символики государственного флага. Отражение ее в детских работах.

Практическая часть. Открытка.

22. Открытка для бабушки.

Закрепление умений и навыков работы с бумагой и картоном.

Практическая часть. Открытка-фартук, открытка для бабушки.

23. Открытка для мамы.

Закрепление умений и навыков работы с бумагой и картоном.

Практическая часть. Открытка для мамы.

24. Рыбка-полумесяц.

Знакомство с видом творчества «мягкая игрушка». Последовательность выполнения работы.

Практическая часть. Подвеска рыбка-полумесяц.

25. Термометр-Лягушонок.

Закрепление темы моделирование на примере создания термометра простого вида.

Практическая часть. Термометр-Лягушонок.

26. Цветущая вишня.

Работа с крепированной бумагой. Порядок выполнения полуобъемных фигур на плоскости.

Практическая часть. Панно цветущая вишня.

27. Пасхальный сувенир Цыпленок.

Православные праздник и традиции. Закрепление навыков работы в технике изонить.

Практическая часть. Пасхальный сувенир – открытка.

28. Пасхальное украшение для окна.

Православные праздник и традиции. Закрепление навыков работы в технике изонить.

Практическая часть. Создание пасхального украшения для окна.

29. Улиточка – флорик декор для цветка.

Эстетическое восприятие окружающего мира. Работа с фетром.

Практическая часть. Создание украшения для цветка – улитка.

30. Незабудки. Экологическая игра-викторина «Мир вокруг нас».

Знакомство с новой техникой «квиллинг». Порядок выполнения работы. Скрутка «тугая спираль».

Практическая часть. Выполнение панно «Незабудки».

31. Открытка ко Дню Победы.

Великие даты и связанные с ними подвиги. Выполнение голубя в технике оригами. Цветы гвоздики из салфеток.

Практическая часть. Выполнение открытки.

32. Грибок.

Знакомство с приемами вышивки на картоне. Правила работы с иглой.

Практическая часть. Выполнение панно «Грибок».

33. Сова – динамическая игрушка.

Способы крепления подвижных деталей.

Практическая часть. Игрушка «Сова».

34. Экскурсия в парк Победы.

35. Экскурсия на г. Куцай по экологической тропе.

36. Итоговое занятие. Выставка.

Подведение итогов за год. Оформление выставки творческих работ учащихся. Публичная презентация личных результатов работы по программе, в учреждении.

3 год обучения

1. Введение: правила техники безопасности

Вводное занятие. Декоративно – прикладное искусство в интерьере.

Правила техники безопасности.

Практическая часть. Основные декоративные элементы интерьера.

2. Бабочка.

Знакомство с материалом самоклеящаяся пленка. Вырезание симметричных деталей.

Вырезание геометрических фигур. Цветосочетание.

Практическая часть. Подвеска бабочка.

3. Рамка для фото.

Знакомство с материалом самоклеящаяся пленка. Вырезание симметричных деталей.

Вырезание геометрических фигур. Цветосочетание.

Практическая часть. Рамка для фото.

4. Одуванчик.

- Общие понятия построения композиции. Понятия: масштаб, симметрия, асимметрия.
Создание бутонов из салфеток.
Практическая часть. Выполнение панно «Одуванчик».
- 5. Филин.**
Работа с природным материалом и картоном. Создание объемной композиции.
Практическая часть. Панно «Филин».
- 6. Ежик и белка.**
Подвеска из фетра. Форма и цветовое решение. Определение порядка работы.
Практическая часть. Создание подвески «Ежик и белка».
- 7. Синичка.**
Знакомство с новой техникой витраж. Виды витража. Витраж из бумаги. Порядок выполнения.
Практическая часть. Синичка.
- 8. Пугало.**
Формирование практических навыков по созданию сувениров из подручных средств.
Работа с шаблоном.
Практическая часть. Пугало на основе бумажной тарелки.
- 9. Собачка.**
Анализ образца. Выбор формы. Цветовое решение. Закрепление темы пластилинография. Работа с мехом.
Практическая часть. Панно «Собачка».
- 10. Открытка ко дню матери кружка с чаем.**
Прорезная аппликация. Способы ее выполнения. Симметричное вырезание цветов.
Работа с шаблоном.
Практическая часть. Выполнение поздравительной открытки.
- 11. Колокольчик.**
Создание украшения для ёлки с использованием одноразового пластикового стакана и фольги.
Практическая часть. Последовательность выполнения работы по образцу.
- 12. Рождественский венок.**
Закрепление техники торцевание.
Практическая часть. Создание украшения на стену.
- 13. Дед Мороз с конфетами.**
Новогоднее украшение из картона с полуобъемными элементами. Работа с шаблоном.
Практическая часть. Подвеска «Дед Мороз».
- 14. Рождественское окно.**
Новогоднее украшение из картона с полуобъемными элементами. Работа с шаблоном.
Практическая часть. Подвеска «Рождественское окно».
- 15. Олень в валенках.**
Работа с различными видами тканей. Аппликация из тканей.
Практическая часть. Выполнение панно по инструкционной карте.
- 16. Варежки и коньки.**
Создание новогодних сувениров на основе скрепок и ткани.
Практическая часть. Выполнение сувениров.
- 17. Витой шнур.**
Знакомство с техникой макраме, историей возникновения, материалами и инструментами.
Практическая часть. Односторонний узел и ДПУ.
- 18. Наряд для карандаша.**

Знакомство с техникой макраме, историей возникновения, материалами и инструментами.

Практическая часть. Односторонний узел и ДПУ (наряд для карандаша на основе этого узла).

19. Открытка валентинка.

Закрепление техники витраж. Декор блестками.

Практическая часть. Выполнение открытки в виде сердца.

20. Открытка для папы Пиджак.

Закрепление конструирования из бумаги. Работа с самоклеящейся пленкой.

Практическая часть. Выполнение открытки по образцу.

21. Свинка – символ года.

Аппликация из нитей. Порядок выполнения работы.

Практическая часть. Сувенир «Свинка».

22. Открытка для мамы.

Закрепление темы «Моделирование из картона». Работа с шаблоном.

Декорирование дополнительными элементами. Сборка изделия.

Практическая часть. Открытка в виде сумочки. Цветок нарцисс.

23. Божья коровка.

Создание подвижной конструкции из картона. Использование сенильной проволоки и ленты в работе.

Практическая часть. Сувенир «Божья коровка».

24. Петушок.

Закрепление техники пластилинография. Анализ образца. Цветовое решение.

Знакомство с обратной аппликацией в пластилинографии.

Практическая часть. Панно «Петушок».

25. Кот.

Закрепление техники пластилинография. Анализ образца. Цветовое решение.

Знакомство с обратной аппликацией в пластилинографии.

Практическая часть. Панно «Кот».

26. Пасхальный заяц.

Сочетание фетра, картона и самоклеящейся пленки. Разметка деталей. Сборка изделия.

Практическая часть. Выполнение подставки для яиц.

27. Попугай.

Закрепление техники витраж. Самостоятельный выбор цвета.

Практическая часть. Попугай.

28. Открытка ко дню Победы.

Конструирование из бумаги полуобъемная звезда.

Практическая часть. Выполнение открытки.

29. Панно в миниатюре.

Расширение кругозора учащихся о цветах. Прием нарезания бахромы. Выполнение детали в технике квиллинг. Форма «Глаз».

Практическая часть. Выполнение панно.

30. Заяц с балалайкой.

Создание динамической игрушки с помощью изобразительных средств. Принцип устройства механизма действия.

Практическая часть. Игрушка «Заяц с балалайкой».

31. Мышка.

Шитье игрушки по выкройке. Добавление кожаных элементов.

Практическая часть. Мышка. Последовательность выполнения работы по технологической карте.

32. Ромашка и шмель.

Создание сувенира из ткани и нитей с элементами шитья.

Практическая часть. Сувенир.

33. Сова.

Шитье игрушки по выкройке. Добавление кожаных элементов.

Практическая часть. Сова. Последовательность выполнения работы по технологической карте.

34. Экскурсия в парк Победы

35. Экскурсия на г. Куцай по экологической тропе

36. Итоговое занятие. Выставка.

Подведение итогов. Проведение выставки творческих работ.

4 год обучения

1. Введение: правила техники безопасности

Знакомство с разнообразием технологий и материалов для создания изделий декоративно – прикладного искусства. Работа над проектом. Правила техники безопасности.

2. Морские обитатели

Выполнение работы из фетра.

Практическая часть. Подвеска «Морские обитатели» (рыба, осьминог, морская звезда, морской конек).

3. Осенний лист.

Знакомство с новой техникой айрис-фолдинг и способами ее выполнения.

Практическая часть. Панно «Осенний лист».

4. Цветные осенние паутинки.

Выполнение работы на основе каштана и тонких цветных нитей. Приемы оплетки.

Практическая часть. Создание паутинок. Декорирование блестками.

5. Виноград.

Выполнение панно на основе компакт-диска в технике квиллинг. Используемые формы – тугая спираль, «глаз».

Практическая часть. Панно «Виноград».

6. Осенняя открытка.

Знакомство с принципами работы в технике скрапбукинг. Состаривание бумаги с помощью кофе. Штампинг. Фактурные листья.

Практическая часть. Выполнение открытки.

7. Рябинка.

Выполнение панно на основе компакт-диска в технике квиллинг. Используемые формы – тугая спираль, «глаз».

Практическая часть. Панно «Рябинка».

8. Ящерица.

Выполнение витража. Декорирование паетками. Самостоятельная подборка цвета.

Практическая часть. Выполнение витража.

9. Оберег.

Оберег – как субъект культуры и истории. Традиционные обереги. Материалы и инструменты.

Практическая часть. Выполнение оберега на основе веничка. Последовательность выполнения работы. Презентация готовых работ.

10. Божья коровка.

Знакомство с техникой параллельного плетения. Правила выполнения миниатюр на проволоке. Анализ образцов. Цветовое решение. Зарисовка схем.

Практическая часть. Божья коровка.

11. Лягушка – брелок.

Знакомство с техникой параллельного плетения. Правила выполнения миниатюр на проволоке. Анализ образцов. Цветовое решение. Зарисовка схем.

Практическая часть. Лягушка.

12. Букет калл.

Создание работы из ватных дисков с использованием проволоки, ткани, картона.

Практическая часть. Создание букета.

13. Снежинка.

Выполнение работы в технике квиллинг. Форма «Полумесяц», «Капля».

Практическая часть. Снежинка. Закрепление деталей на основе.

14. Подарочная упаковка своими руками.

Конструирование из картона. Создание шестиугольной формы.

Практическая часть. Выполнение упаковки.

15. Елка - настольная композиция.

Выполнение сувенира из пенопласта и фольги. Декорирование бусами, паетками, мишурой.

Практическая часть. Выполнение настольной композиции.

16. Снеговик - елочная игрушка.

Выполнение работы по образцу из ткани с помощью клея.

Практическая часть. Подвеска «Снеговик».

17. Рождественский ангел.

Выполнение прорезной аппликации из картона. Декорирование дополнительными элементами.

Практическая часть. Выполнение работы «Рождественский ангел».

18. Олень.

Создание объемной фигуры посредством конструирования из картона. Разметка. Склейка.

Практическая часть. Выполнение объемной конструкции оленя.

19. Мышка – символ года.

Выполнение объемной игрушки из ткани. Порядок выполнения. Декорирование дополнительными элементами.

Практическая часть. Выполнение сувенира.

20. Открытка Валентинка.

Перенос изображения на фон. Подбор нитей и игл. Выполнение работы.

Практическая часть. Открытка в технике изонить.

21. Открытка для папы Фуражка.

Анализ образца. Работа с шаблонами. Выполнение элементов в технике квиллинг.

Практическая часть. Открытка «Фуражка».

22. Коробочка для подарка тортик.

Разметка. Сборка. Оформление в технике квиллинг.

Практическая часть. Коробочка «Тортик».

23. Поздравление для мамы Туфелька.

Разметка. Сборка. Оформление в технике квиллинг.

Практическая часть. Коробочка «Туфелька для мамы».

24. Открытка в технике поп-ап.

Знакомство с новой техникой трехмерных картинок. Порядок выполнения работы.

Практическая часть. Открытка с цветами.

25. Подставка под кружку.

Выполнение основы мозаичным способом из спичек. Знакомство с техникой декупаж и правилами ее выполнения.

Практическая часть. Декорирование подставки в технике декупаж.

26. Панно в технике вышивка по пенопласту.

Знакомство с новым видом деятельности и приемами работы. Инструменты при работе с пенопластом.

Практическая часть. Создание панно «Цветы».

27. Пасхальный заяц.

Раскрой материала. Шов через край, шов вперед игла, шов назад игла. Шитье сувенира.

Практическая часть. Пасхальный заяц – чехол для яиц.

28. Груша – игольница.

Раскрой материала. Шов через край, шов вперед игла, шов назад игла. Шитье сувенира.
Практическая часть. Груша – игольница.

29. Яблоко - подставка.

Раскрой материала. Шов через край, шов вперед игла, шов назад игла. Шитье сувенира.
Практическая часть. Яблоко – подставка,

30. Брелок тапочек.

Раскрой материала. Шов через край, шов вперед игла, шов назад игла. Шитье сувенира.
Практическая часть. Брелок – тапочек.

31. Открытка ко Дню Победы.

Выполнение открытки в технике торцевания.
Практическая часть. Изготовление открытки ко Дню Победы.

32. Эхинацея.

Создание панно в технике квиллинг. Форма «Стрелка», «Слабая спираль», «Глаз».
Практическая часть. Панно «Эхинацея».

33. Незабудки.

Создание панно из крепированной бумаги и лент. Порядок выполнения работы.
Украшение дополнительными элементами.
Практическая часть. Панно «Незабудки».

34. Тюльпан

Выполнение изделия в технике оригами.
Практическая часть. Изделие «Тюльпан».

35. КТД «Весна в природе»

Изготовление коллективной работы в технике аппликации.
Практическая часть. Изготовление панно «Весна в природе».

36. Итоговое занятие. Выставка.

Подведение итогов. Оформление выставки детских творческих работ.

Список литературы для педагогов

- Григорьев, Е. И. «Современные технологии социально - культурной деятельности» / Е. И. Григорьев. Тамбов, 2004
- Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Учебно – методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов – организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. Ростов н/Д: Из-во «Учитель», 2007. -288с.
- Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации / Сост. Н. К. Беспятова. – М.: Айрис – пресс, 2003. – 176с. – (Методика).
Дополнительная литература:
 - Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов р/Д: Феникс, 2006. – 347 с.: ил. – (Высшее образование).
- Блонский, П.П. Психология младшего школьника. / П. П. Блонский., Воронеж: НПО «Модек», 1997.
- Ерошенков, И.Н. Культурно-досуговая деятельность в современных условия / И. Н. Ерошенков - М.: НГИК, 1994.-32с.
- Каргина, З. А. Технология разработки образовательной программы дополнительного образования детей / З. А. Каргина // Внешкольник. – 2006. - № 5. – С. 11-15.

- Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч.1/ [М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго поколения).]
- Паньшина, И. Г. Декоративно – прикладное искусство. Мн., 1975. - 112с., ил.
- Перевертень, Г. И. Самоделки из разных материалов: Кн.для учителя нач. классов по внеклассной работе. – М.: Просвещение, 1985. – 112с.
- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.-111с. – (Стандарты второго поколения).
- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 2. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2010. – 232 с. – (Стандарты второго поколения).
- Сафонова Е. Ю. Вместе с детьми - по ступенькам творческого роста [Текст] / Е. Ю. Сафонова // Дополнительное образование. – 2004. - №7. – С. 36-49.
- Сборник авторских программ дополнительного обрью детей / Сост. А. Г. Лазарева. – М.: Илекса; Народное образование; Ставрополь: Сервисшкола, 2002. – 312с.
- Социальное воспитание в учреждениях дополнительного образования детей: Учеб. пособие для студ. пед. вузов /Б. В. Куприянов, Е. А. салина, Н. Г. Крылова, О. В. Миновская; Под ред. А. В. Мудрика. – М. : Издательский центр «Академия», 2004. – 240с.
- Уткин, П. И. Королева, Н. С. Народные художественные промыслы: Учеб. Для проф. учеб. Заведений. – М.: Высш. шк., 1992. – 159с.
- Фомина, А. Б. Клубы по интересам и их роль в воспитании детей [Текст] / А. Б. Фомина // Дополнительное образование. – 2004. - №7. – С.9-14

Список литературы для детей

- Войдинова, Н. М. Мягкая игрушка./Н. М Войдинова – М.: Изд-во Эксмо, 2006. – 160с., ил.
 - Носырева, Т. Г. Игрушки и украшения из бисера / Т. Г. Носырева. – М.: Астрель: АСТ, 2006. – 143, [1] с.6 ил. – (Домашняя творческая мастерская).
 - Чернова, Е. В. Пластилиновые картины /е. В. Чернова – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 48с. – (Город мастеров).
- Дополнительная литература:*
- Базулина, Л. В., Новикова И. В. Бисер / Л. В. Базулина, И. В. Новикова. Худож. В. Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 2006. – 224с., ил. – (Серия: «Бабушкин сундучок»).
 - Кузьмина Е. В., Четина Е. В. Бисер в интерьере /Е. В. Кузьмина, Е. В. Четина – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 157 с.: ил., [8] л. Ил. – (Город Мастеров).