

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РАЙОННЫЙ ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

Принята на заседании
педагогического совета
от « 12 » июне 2023г.
протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора МБУ ДО РДЭЦ
Т.И. Павленко
« 12 » июня 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ИСТОКИ»

Уровень программы: базовый
Возрастная категория: от 10 до 15 лет
Состав группы: 2-3 человека
Срок реализации программы: 4 года
ID- номер программы в Навигаторе: 11559

Автор-составитель:
Павленко О.В.
педагог доп. образования

РАЗДЕЛ I.
Комплекс основных характеристик
дополнительной общеобразовательной программы:
Пояснительная записка

Петровский район – регион со своей культурой и историей, которые во все времена оказывали большое влияние на формирование человеческой личности, его социальной активности. Однако, в последнее время происходит утрата молодежью идеалов и норм поведения, снижение интереса к культурному наследию, преобладание пассивной жизненной позиции в восприятии художественно – культурных ценностей.

В связи с этим все большее значение приобретает проблема приобщения населения, и особенно детей, к культурным и историческим корням нашего региона, к народной культуре. Велико участие в решении этой проблемы учреждений дополнительного образования детей.

Но для более яркого восприятия ребенком предметов декоративно – прикладного и художественного творчества и исторических ценностей необходимо особое культурное пространство, т.е. ребенок должен понимать не только как, но и почему и для чего создавались те или иные орудия труда, вышивки, домашняя утварь, колыбельные, сказки – все то, чем богата народная культура.

Актуальность программы

Программа моделирует такое культурное пространство, которое помогает образовательный курс по направлению этнография, предметом изучения которой является человеческая общность с присущими ей взаимоотношениями, способом ведения хозяйства, ремеслами, типами одежды, манерами праздничного и будничного поведения.

Направленность (профиль) программы – данная программа является общеобразовательной, имеет естественнонаучную направленность, соответствует основному общему образованию.

Направление – изучение данного курса тесно связано с такими дисциплинами, как фольклор, история русского искусства, различные виды декоративно – прикладного и художественного творчества, а так же с предметами, которые дети изучают в общеобразовательной школе: история России, литература, обществознание, технология.

Новизна

Отличительной особенностью программы является акцент на использование так называемого «местного» материала, полученного в ходе этнографических экспедиций по территории Петровского района с обучающимися, а также проводимых сотрудниками Светлоградского историко-краеведческого музея им. Солодилова.

На основании анализа детского и родительского спроса был **сформулирован социальный заказ** для решения проблемы приобщения населения, и особенно детей, учащихся общеобразовательных школ, проявляющих интерес к проведению массовых мероприятий, социально-активной жизни в обществе. Материально-технические условия для реализации которой, есть на базе МКУ ДО РДЭЦ.

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами, определяющими требования к дополнительным общеобразовательным программам:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей».
3. Постановление Правительства РФ от 18.09.2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха

и оздоровления детей и молодежи»

5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

6. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей».

7. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

8. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

9. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

Характеристика обучающихся по программе:

Подростки относятся к старшему школьному возрасту, или возрасту ранней юности. Именно в эти годы приобретает та степень психической, идейной и гражданской зрелости, которая позволяет человеку в известной мере быть способным к самостоятельной трудовой жизни и деятельности и служит надежной основой его дальнейшего развития. Старшеклассники переходят к систематическому усвоению теоретических основ различных учебных дисциплин. Для учебного процесса в старших классах характерны систематизация и обобщение знаний по различным предметам, установление содержательных межпредметных связей, что создает почву для овладения наиболее общими законами природы, общественной жизни и познания. Все это вместе взятое приводит к взаимосвязанному формированию у учащихся, с одной стороны, обобщенной и систематизированной научной картины мира, имеющей глубокий философский смысл, а с другой — научного мировоззрения. Тем самым, возникает потребность заниматься исследовательской деятельностью в Малой академии наук МБУ ДО РДЭЦ. Психологи, изучавшие этот возрастной период (Л.С. Выготский, Л.И. Божович, В.А. Крутецкий, Н.С. Лейтес, А.В. Мудрик, Е.А. Шумилин, А.В. Захаров и др.), подчеркивают рост интеллектуальных сил учащихся. Их мыслительная деятельность характеризуется все более высоким уровнем обобщения и абстрагирования, увеличивающейся тенденцией к причинному объяснению явлений, умением аргументировать и доказывать положения, делать обоснованные выводы, связывать изучаемые явления и факты в систему. Интеллектуальная продвинутость позволяет старшеклассникам осуществлять глубокий анализ материала, вскрывать закономерности, выявлять широкие аналогии, усваивать способы познания общих законов природы и общества. Существенные изменения наблюдаются в их умственной деятельности, которая приобретает все более активный, самостоятельный и творческий характер. Учение приобретает непосредственный жизненный смысл, так как школьники отчетливо сознают, что необходимым условием достойного участия в будущей трудовой жизни являются приобретенные знания, умения и навыки. Поэтому потребность в самостоятельном приобретении знаний – одна из характерных черт современного старшеклассника.

Срок реализации программы – содержание программы рассчитано на 4 года обучения по 72 часа в год.

Форма обучения по данной программе – очная (дистанционная и др.)

Режим и формы занятий - занятия проводятся 1 раза в неделю по 2 часа. Реализация программы будет проводиться в форме теоретических и практических занятий в учебном кабинете, экскурсий в музей, в библиотеку, по улицам города Светлогорода, экскурсионных поездок по Петровскому району, а также с использованием дистанционных форм

взаимодействия. В случае выхода в ближайшее природное окружение, музей, однодневные экскурсии учебное время может быть перераспределено. Обучение и воспитание может проводиться в коллективной, групповой и индивидуальной форме (при подготовке к конференциям, конкурсам и отдельным мероприятиям). Соответствует СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Использование дистанционных образовательных технологий данная программа универсальна: педагог имеет возможность её реализации как в очной, так и в заочной форме. Согласно п.3.19 устава МБУ ДО РДЭЦ «Организация образовательного процесса» в связи с обстоятельствами, указанными в п. 2.1. Положения о дистанционном обучении в МБУ ДО РДЭЦ для обеспечения возможности продолжения образовательного процесса в условиях карантина. На официальном сайте МБУ ДО РДЭЦ <http://dec.ucoz.net> представлены электронные образовательные ресурсы в помощь учащимся при освоении программы в период введения карантина

Реализация программы будет проводиться в форме теоретических и практических занятий в учебном кабинете, **при сетевом взаимодействии** - экскурсий в музей, библиотеку, ближайшее природное окружение.

При реализации программы подразумевается **проведение праздников, акций, мероприятий, субботников.**

Форма обучения – очная, возможна, дистанционная, при тесном сотрудничестве с родителями.

Уровень программы - **базовый.**

Цель и задачи программы

Целью программы «Истоки» является приобщение детей к ценностям историко-культурного прошлого и настоящего их малой Родины с точки зрения русской традиционной культуры.

В ходе достижения цели решаются следующие **задачи:**

обучающие:

- формировать у ребенка восприятие природы и человеческой жизни как единого целого;
- показать самобытность русского и других народов, проявляющуюся в его будничной и праздничной культуре, в творчестве народных мастеров, а так же различных жанров устного народного творчества;
- показать специфику взаимоотношений между людьми, семьями, родами, другими культурами;

развивающие:

- раскрыть понимание важности собирания, сохранения и передачи информации о своей семье, историко-культурных процессах своей малой родины;

воспитательные:

приобщать ребенка к системе ценностных ориентиров, таких как уважение, любовь, сострадание, взаимопомощь, выработанных в народной культуре.

Учебный план

1 год обучения

«Без корня и полынь не родится»

№	Название разделов и тем.	Кол-во часов	Теория	Практика	Форма аттестации (контроля)
1.	Природные богатства в жизни человека.	18			
1	Природные богатства Петровского района. ТБ	2	2	-	Беседа
2	История заселения и хозяйственного освоения района	2	-	2	Наблюдение

	в свидетельствах археологических и этнографических материалов.				
3	Земля и земледелие.	2	2	-	Наблюдение
4	Природные богатства и домашние ремесла.	2	-	2	
5	Вышивание.	2	-	2	Опрос
6	Покров – девичий праздник.	2	2	-	
7	Святая Параскева – покровительница женского счастья и рукоделия.	2	2	-	Самоанализ
8	Экскурсия «Краски осени нашего города»	2	-	2	
9	Итоговое занятие по разделу «Природные богатства в жизни человека»	2	-	2	Самостоятельная работа
2.	Народная медицина.	4			
10	Кузьма и Демьян – врачеватели болезней.	2	2	-	Опрос
11	Народная медицина. Травники.	2	-	2	Самостоятельная работа
3.	Зимняя одежда и обувь.	6			
12	Зима пришла – холода привела. Верхняя одежда и головные уборы жителей южных регионов России.	2	2	-	Наблюдение
13	Валенки, валенки, не подшиты, стареньки... Зимняя обувь крестьян Петровского района.	2	2	-	Беседа
14	Итоговое занятие по разделу «Зимняя одежда и обувь»	2	-	2	Анкетирование
4.	Зимние святки.	8			
15	Традиции Рождества Христова.	2	2	-	Самостоятельная работа
16	Зимние святки. Обрядовые блюда: сырчики, кутья, козули.	2	2	-	Самоанализ
17	Зооморфное святочное ряжение.	2	-	2	Наблюдение
18	Съезжий праздник моего села.	2	-	2	Беседа
5.	Февраль – зимобор, бокогрей.	10			
19	Обычай почитания животных в народной культуре.	2	-	2	Опрос
20	Февраль – зимобор. Сретенье – встреча зимы с весной в православной и народной культуре.	2	2	-	Беседа
21	Агафья – коровница.	2	2	-	Беседа
22	Февраль – бокогрей, бока обогрей. Легенды, предания и сказки.	2	-	2	Опрос
23	Итоговое занятие по разделу «Февраль – зимобор, бокогрей»	2	-	2	Тестирование

6.	Масленица – блиноеда.	8			
24	Пора сани запрягать, пора масленку встречать! Масленичная кухня.	2	2	-	Самостоятельная работа
25	Великий пост.	2	2	-	Самоанализ
26	Праздник весны «Моя любимая мама»		-	2	Опрос
27	Итоговое занятие по разделам «Февраль – зимобор» и «Масленица - блиноеда»	2	-	2	Анкетирование
7.	Пасхальное яичко.	6			
28	Страстная седмица.	2	2	-	Беседа
29	Пасхальное яичко.	2	-	2	Самостоятельная работа
30	Весна – пробуждение природы.	2	-	2	Наблюдение
8.	Защитники земли русской.	4			
31	Георгий Победоносец.	2	2	-	Опрос
32	Воины – победители в истории Петровской земли.	2	-	2	Анализ устных ответов на вопросы
9.	Зеленые Святки.	8			
33	Зеленые святки.	2	2	-	Беседа
34	Итоговое занятие по разделам «Пасхальное яичко», «Защитники земли русской», «Зеленые святки».	2	-	2	Наблюдение
35	Уголки живой природы нашего города.	2	-	2	Тестирование
36	Итоговое занятие «Без корня и полынь не родится»	2	-	2	Анкетирование
	Всего	72	32	40	

**2 год обучения
«Живем по народному календарю»**

№	Название разделов и тем.	Кол-во часов	Теория	Практика	Форма аттестации (контроля)
1.	Введение в этнографию.	18			
1	Как же жили наши деды? ТБ	2	2	-	Беседа
2	Народный земледельческий календарь.	2	-	2	Наблюдение
3	Духовная жизнь русского человека.	2	2	-	Наблюдение
4	Народные традиции встречи осени	2	2	-	Опрос
5	Осенний день год кормит.	2	-	2	Самоанализ
6	Покров Пресвятой Богородицы	2	-	2	Самостоятельная работа
7	Домашние ремесла Петровского района.	2	2	-	Опрос
8	Экскурсия в Светлоградский	2	-	2	Самостоятельная

	краеведческий музей им. Солодилова				работа
9	Итоговое занятие по разделу «Введение в этнографию».	2	2	-	Тестирование
2.	Не от скуки на все руки. Ремесло в жизни человека.	10			
10	Осенние Кузьминки.	2	2	-	Наблюдение
11	Освоение ремесла в Петровском районе.	2	-	2	Беседа
12	По одежке встречают... Смысл и особенности народного мужского и женского костюмов.	2	2	-	Анкетирование
13	Экскурсия в краеведческий отдел районной библиотеки	2	-	2	Самостоятельная работа
14	Итоговое занятие по разделу «Ремесло в жизни человека»	2	-	2	Анкетирование
3.	Зимние праздники: Рождество и Святки.	10			
15	Зима пришла – снегов намела. Приметы декабря.	2	-	2	Самоанализ
16	Рождество Христово	2	2	-	Наблюдение
17	Зимние святки.	2	2	-	Беседа
18	Крещение Господне.	2	2	-	Беседа
19	Итоговое занятие по разделу «Рождество и Святки».	2	-	2	Опрос
4.	Сказка как особый жанр устного народного творчества.	8			
20	Сказки о животных	2	-	2	Опрос
21	Волшебные сказки и их герои.	2	-	2	Беседа
22	Бытовые сказки.	2	-	2	Беседа
23	Итоговое занятие по разделу «Сказка как особый жанр устного народного творчества».	2	-	2	Опрос
5.	Пришла весна красная.	10			
24	Пришла весна красная... Признаки и приметы весны.	2	-	2	Тестирование
25	Встреча весны в народных традициях	2	2	-	Самостоятельная работа
26	Проводы Масленицы	2	-	2	Самоанализ
27	Вторая и третья встречи весны.	2	2	-	Опрос
28	Итоговое занятие по разделу «Пришла весна красная...»	2	-	2	Анкетирование
6.	Пасха.	8			
29	Вербное воскресенье.	2	2	-	Беседа
30	Страстная седмица.	2	2	-	Самостоятельная работа
31	Праздник Пасхи.	2	-	2	Наблюдение
32	Экспедиционная работа	2	-	2	Наблюдение
7.	От весны к теплу летечку.	6			
33	Вы гоните-ка скотинку на широкую долинку... Егорий	2	2	-	Анализ устных ответов на

	вешний.				вопросы
34	Зеленые святки.	2	-	2	Опрос
35	Итоговое занятие по разделам «Пасха» и «От весны к теплу летечку...»	2	-	2	Беседа
36	Итоговое занятие «Живем по народному календарю»	2	-	2	Наблюдение
	Всего	72	30	42	

«Где родился – там и пригодился» (3 год обучения)

№	Название разделов и тем.	Кол-во часов	Теор	Практ	Формы аттестации (контроля)
1.	Мир русской деревни и крестьянского дома.	16			Викторина
1.1	Мир русской деревни.	2	1	1	
1.2	Крестьянский дом.	2	1	1	
1.3	Осенины – 3 новины: дом, семья и урожай.	2	-	2	
1.4	Традиции новоселья.	2	1	1	
1.5	Интерьер крестьянского жилища.	2	1	1	
1.6	Домашние ремесла, изделия и их место в русском доме.	2	-	2	
1.7	Охранительная символика домашней утвари и дома.	2	1	1	
1.8	Итоговое занятие по разделу «Мир русской деревни и крестьянского дома».	2	-	2	
2.	Хранители дома и природы в народной культуре.	8			Выставка
2.1	Кузьма и Демьян – покровители крестьянского дома и хозяйства.	2	1	1	
2.2	Кто в доме живет, а на глаза не показывается? Образ домового в народной культуре.	2	1	1	
2.3	Ходи, бука, под сарай... Рассказы о леших, баннике, водяном, бабе Яге.	2	1	1	
2.4	Итоговое занятие по разделу «Хранители дома и природы в народной культуре».	2	-	2	
3.	Рубаха и пояс - элементы традиционного костюма	4			Игра
3.1	Секреты кроя и пошива русской традиционной мужской и женской рубахи.	2	1	1	
3.2	Пояс – обязательный элемент народного костюма	2	1	1	
4.	Зимние святки.	6			Кроссворд
4.1	Накануне Рождества...	2	-	2	
4.2	Зимние святки.	2	1	1	
4.3	Крещение Христово. Девьи смотрины.	2	1	1	
5.	Русский человек без родни не живет.	10			Творческий дневник
5.1	Русский человек без родни не живет. Термины родства и свойства.	2	-	2	
5.2	Возрастные особенности одежды членов семьи.	2	1	1	
5.3	Семейные отношения в потешках, сказках, песнях русского народа.	2	-	2	
5.4	Наш хозяин во дому... Образ мужчины –	2	1	1	

	хозяина дома и защитника своей семьи, Родины в народной культуре.				
5.5	Семейная история. Приемы сбора этнографической информации о семье.	2	-	2	
6.	Семейные отношения в праздниках народного календаря.	6			Опрос
6.1	Широкая масленица.	2	-	2	
6.2	Бог простит, и ты меня прости...	2	1	1	
6.3	Итоговое занятие по разделам «Русский человек без родни не живет» и «Семейные отношения в праздниках народного календаря».	2	-	2	
7.	Моя родословная.	4			Составление родословной
7.1	Моя родословная.	2	-	2	
7.2	Корми деда на печи... Отношение к старшим членам семьи.	2	1	1	
8.	Традиции поминовения и памяти о прошлом.	18			Маршрутный лист
8.1	Живы родители – почитай, а умерли – поминай. Традиции поминовения в русской культуре.	2	1	1	
8.2	Страстная неделя.	2	-	2	
8.3	Историко-культурные памятники Петровского района.	2	2	-	
8.4	Известные и неизвестные герои.	2	1	1	
8.5	Экскурсия в музей им. Солодилова	2	-	2	
8.6	Экскурсия в краеведческий отдел МКУК Петровская «Межпоселенческая центральная библиотека»	2	-	2	
8.7	Экскурсия на г. Куцай.	2	-	2	
8.8	Итоговое занятие по разделам «Моя родословная» и «Традиции поминовения и памяти о прошлом».	2	-	2	
8.9	Итоговое занятие «Где родился – там и пригодился».	2		2	
	Всего	72	20	52	

«От крестин до поминок». (4 год обучения)

№	Название разделов и тем.	Кол-во часов	теор	практ	Формы аттестации (контроля)
1.	Младенчество и детство.	16			Опрос
1.1	Круг солнца – круг жизни.	2	-	2	
1.2	Родили – крестили – именем нарекли...	2	2	-	
1.3	Домашнее крещение – погружение, домашние имена, ответки.	2	2	-	
1.4	Уж ты мое дитяtko... Детская одежда, питание, обереги.	2	2	-	
1.5	Спи, дитя мое, усни... Детская люлька, колыбельные песни.	2	-	2	
1.6	Детские игрушки.	2	-	2	
1.7	Детский фольклор	2	-	2	
1.8	Итоговое занятие по разделу «Младенчество и детство»	2	-	2	

2.	Юноша и девушка в народной культуре.	12			Игровые упражнения
2.1	Ноябрьские даты в народном календаре.	2	2	-	
2.2	Хороводы и вечерки – подготовка к семейной жизни.	2	2	-	
2.3	Нет лучшего дружка, чем родная матушка... Образ матери.	2	-	2	
2.4	Особенности молодежного костюма.	2	2	-	
2.5	Что написано пером... День Наума – грамотника.	2	2	-	
2.6	Итоговое занятие по разделу «Юноша и девушка в народной культуре».	2	-	2	
3.	Зимние святки.	4			Упражнение
3.1	Зимний солнцеворот.	2	2	-	
3.2	Зимние святки. Святочная вечерка и ее особенности.	2	-	2	
4.	Свадьба в жизни молодых людей.	6			Опрос
4.1	Крещение – девьи смотрины. Выбор невесты.	2	2	-	
4.2	Свадебное действо.	2	2	-	
4.3	Народные традиции в современном свадебном обряде.	2	-	2	
5.	Новая семья и семейные отношения.	4			Анализ продукта деятельности
5.1	Новая родня: свекровь, свекор, невестка.	2	2	-	
5.2	Дом вести не рукавом трясти...	2	-	2	
6.	Семейные традиции в праздниках народного календаря.	8			Викторина
6.1	Масленичная неделя.	2	-	2	
6.2	Народный театр Петрушки.	2	-	2	
6.3	Великий пост.	2	2	-	
6.4	Итоговое занятие по темам «Свадьба», «Новая семья и семейные отношения», «Семейные традиции в праздниках народного календаря»	2	-	2	
7.	Весенние праздники.	8			Выставка творческих работ
7.1	Благовещение – утро года.	2	2	-	
7.2	Средокрестие.	2	2	-	
7.3	Вербное воскресенье – детский праздник	2	-	2	
7.4	Праздник Пасхи.	2	-	2	
8.	Воинская служба в истории и современности государства Российского.	2			Опрос
8.1	Защитники земли русской. Рекрутчина.	2	-	2	
9.	Весенне – летние праздники народного календаря.	10			Игровые задания
9.1	Зеленые святки. Семик – девичий праздник.	2	-	2	
9.2	Летний солнцеворот.	2	2	-	
9.3	Сквер им. А. Гайдара	2	-	2	
9.4	Тропа здоровья	2	-	2	
9.5	Экскурсия на г. Куцай	2	-	2	
10.	Итоговое занятие по блоку «От крестин до поминок»	2		2	
	Всего	72	30	42	

Содержание учебного плана 1 год обучения

1. Введение в этнографию. (18 ч)

Теория. Как же жили наши деды? Введение в предмет. (2)

Практика. Народный земледельческий календарь. (2)

Теория. Духовная жизнь русского человека. (2)

Теория. Народные традиции встречи осени (2)

Практика. Осенний день год кормит. (2)

Практика. Покров Пресвятой Богородицы (2)

Теория. Домашние ремесла Петровского района. (2)

Практика. Экскурсия в Светлоградский краеведческий музей им. Солодилова (2)

Теория. Итоговое занятие по разделу «Введение в этнографию» (2)

2. Не от скуки на все руки... Ремесло в жизни человека. (10 ч)

Теория. Осенние Кузьминки (2)

Практика. Освоение ремесла в Петровском районе. (2)

Теория. По одежке встречают... Смысл и особенности народного мужского и женского костюмов (2)

Практика. Экскурсия в краеведческий отдел районной библиотеки (2)

Практика. Итоговое занятие по разделу «Ремесло в жизни человека» (2)

3. Зимние праздники: Рождество и Святки. (10 ч)

Практика. Зима пришла – снегов намела. Приметы декабря. (2)

Теория. Рождество Христово(2)

Теория. Зимние святки. (2)

Теория. Крещение Господне. (2)

Практика. Итоговое занятие по разделу «Рождество и Святки». (2)

4. Сказка как особый жанр устного народного творчества. (8 ч)

Практика. Сказки о животных. (2)

Практика. Волшебные сказки и их герои. (2)

Практика. Бытовые сказки. (2)

Практика. Итоговое занятие по разделу «Сказка как особый жанр устного народного творчества». (2)

5. Пришла весна красная... (10)

Практика. Пришла весна красная... Признаки и приметы весны. (2)

Теория. Встреча весны в народных традициях(2)

Практика. Проводы Масленицы(2)

Теория. Вторая и третья встречи весны. (2)

Практика. Итоговое занятие по разделу «Пришла весна красная...»(2)

6. Пасха. (8 ч)

Теория. Вербное воскресенье.

Теория. Страстная седмица. (2)

Практика. Праздник Пасхи. (2)

Практика. Экспедиционная работа(2)

7. От весны к теплу летечку... (6 ч)

Теория. Вы гоните-ка скотинку на широкую долинку... Егорий вешний.

Практика. Зеленые святки.

Практика. Итоговое занятие по разделам «Пасха» и «От весны к теплу летечку...»

Практика. Итоговое занятие «Живем по народному календарю»

2 год обучения

1. Природные богатства в жизни человека. (18 ч)

Теория. Природные богатства Петровского района. (2 ч)

Практика. История заселения и хозяйственного освоения района в свидетельствах археологических и этнографических материалов. (2 ч)

Теория. Земля и земледелие. (2 ч)

Практика. Природные богатства и домашние ремесла. (2 ч)

Практика. Вышивание. (2 ч)

Теория. Покров – девичий праздник. (2 ч)

Теория. Святая Параскева – покровительница женского счастья и рукоделия. (2 ч)

Практика. Экскурсия «Краски осени нашего города»

Практика. Итоговое занятие по разделу «Природные богатства в жизни человека» (2 ч)

2. Народная медицина. (4 ч)

Теория. Кузьма и Демьян – врачеватели болезней. (2 ч)

Практика. Народная медицина. Травники. (2 ч)

3. Зимняя одежда и обувь. (6 ч)

Теория. Зима пришла – холода привела. Верхняя одежда и головные уборы жителей южных регионов России. (2 ч)

Теория. Валенки, валенки, не подшиты, стареньки... Зимняя обувь крестьян Петровского района. (2 ч.)

Практика. Итоговое занятие по разделу «Зимняя одежда и обувь» (2 ч)

4. Зимние святки. (8 ч)

Теория. Традиции Рождества Христова. (2 ч)

Теория. Зимние святки. Обрядовые блюда: сырчики, кутья, козули. (2 ч)

Теория. Зооморфное святочное ряжение. (2 ч)

Практика. Съезжий праздник моего села. Участие в Рождественских праздниках в учреждении и городе. (2 ч)

5. Февраль – зимобор, бокогрей. (10 ч)

Практика. Обычай почитания животных в народной культуре. (2 ч)

Теория. Февраль – зимобор. Сретенье – встреча зимы с весной в православной и народной культуре. (2 ч)

Теория. Агафья – коровница. (2 ч)

Практика. Февраль – бокогрей, бока обогрей. Легенды, предания и сказки. (2 ч)

Практика. Итоговое занятие по разделу «Февраль – зимобор, бокогрей». (2 ч)

6. Масленица – блиноеда. (8 ч)

Теория. Пора сани запрягать, пора масленку встречать! Масленичная кухня. (2 ч)

Теория. Великий пост. (2 ч)

Практика. Праздник весны «Моя любимая мама»

Практика. Итоговое занятие по разделам «Февраль – зимобор» и «Масленица - блиноеда»

7. Пасхальное яичко. (6 ч)

Теория. Страстная седмица. (2 ч)

Практика. Пасхальное яичко. (2 ч)

Практика. Весна – пробуждение природы. (2 ч)

8. Защитники земли русской. (4 ч)

Теория. Георгий Победоносец. (2 ч)

Практика. Воины – победители в истории Петровской земли. (2 ч)

9. Зеленые Святки. (8 ч)

Теория. Зеленые святки. (2 ч)

Практика. Итоговое занятие по разделам «Пасхальное яичко», «Защитники земли русской», «Зеленые святки». (2 ч)

Практика. Уголки живой природы нашего города. (2 ч)

Практика. Итоговое занятие «Без корня и полынь не родится»

3 год обучения

1. Мир русской деревни и крестьянского дома. (16 ч)

- Теория.** Мир русской деревни. (1 ч.)
Практика. Мир русской деревни. (1 ч.)
Теория. Крестьянский дом. (1 ч.)
Практика. Крестьянский дом. (1 ч.)
Практика. Осенины – 3 новины: дом, семья и урожай. (2 ч.)
Теория. Традиции новоселья. (1 ч.)
Практика. Традиции новоселья. (1 ч.)
Теория. Интерьер крестьянского жилища. (1 ч.)
Практика. Интерьер крестьянского жилища. (1 ч.)
Практика. Домашние ремесла, изделия и их место в русском доме. (2 ч.)
Теория. Охранительная символика домашней утвари и дома. (1 ч.)
Практика. Охранительная символика домашней утвари и дома. (1 ч.)
Практика. Итоговое занятие по разделу «Мир русской деревни и крестьянского дома». (2 ч.)
- 2. Хранители дома и природы в народной культуре. (8 ч.)**
Теория. Кузьма и Демьян – покровители крестьянского дома и хозяйства. (1 ч.)
Практика. Кузьма и Демьян – покровители крестьянского дома и хозяйства. (1 ч.)
Теория. Кто в доме живет, а на глаза не показывается? Образ домового в народной культуре. (1 ч.)
Практика. Кто в доме живет, а на глаза не показывается? Образ домового в народной культуре. (1 ч.)
Теория. Ходи, бука, под сарай... Рассказы о леших, баннике, водяном, бабе Яге. (1 ч.)
Практика. Ходи, бука, под сарай... Рассказы о леших, баннике, водяном, бабе Яге. (1 ч.)
Практика. Итоговое занятие по разделу «Хранители дома и природы в народной культуре» (2 ч.)
- 3. Рубаха и пояс - элементы традиционного костюма (4 ч.)**
Теория. Секреты кроя и пошива русской традиционной мужской и женской рубахи. (1 ч.)
Практика. Секреты кроя и пошива русской традиционной мужской и женской рубахи. (1 ч.)
Теория. Пояс – обязательный элемент народного костюма. (1 ч.)
Практика. Пояс – обязательный элемент народного костюма. (1 ч.)
- 4. Зимние святки (6 ч.)**
Практика. Накануне Рождества... (2 ч.)
Теория. Зимние святки. (1 ч.)
Практика. Зимние святки. (1 ч.)
Теория. Крещение Христово. Девьи смотрины. (1 ч.)
Практика. Крещение Христово. Девьи смотрины. (1 ч.)
- 5. Русский человек без родни не живет (10 ч.)**
Практика. Русский человек без родни не живет. Термины родства и свойства. (2 ч.)
Теория. Возрастные особенности одежды членов семьи. (1 ч.)
Практика. Возрастные особенности одежды членов семьи. (1 ч.)
Практика. Семейные отношения в потешках, сказках, песнях русского народа. (2 ч.)
Теория. Наш хозяин во дому... Образ мужчины – хозяина дома и защитника своей семьи, Родины в народной культуре. (1 ч.)
Практика. Наш хозяин во дому... Образ мужчины – хозяина дома и защитника своей семьи, Родины в народной культуре. (1 ч.)
Практика. Семейная история. Приемы сбора этнографической информации о семье. (2 ч.)
- 6. Семейные отношения в праздниках народного календаря (6 ч.)**
Практика. Широкая масленица. (2 ч.)
Теория. Бог простит, и ты меня прости... (1 ч.)
Практика. Бог простит, и ты меня прости... (1 ч.)
Практика. Итоговое занятие по разделам «Русский человек без родни не живет» и «Семейные отношения в праздниках народного календаря». (2 ч.)
- 7. Моя родословная (4 ч.)**

Практика. Моя родословная. (2 ч.)

Теория. Корми деда на печи... Отношение к старшим членам семьи. (1 ч.)

Практика. Корми деда на печи... Отношение к старшим членам семьи. (1 ч.)

8. Традиции поминовения и памяти о прошлом (18 ч.)

Теория. Живы родители – почитай, а умерли – поминай. Традиции поминовения в русской культуре. (1 ч.)

Практика. Живы родители – почитай, а умерли – поминай. Традиции поминовения в русской культуре. (1 ч.)

Практика. Страстная неделя. (2 ч.)

Теория. Историко-культурные памятники Петровского района. (2 ч.)

Теория. Известные и неизвестные герои. (1 ч.)

Практика. Известные и неизвестные герои. (1 ч.)

Практика. Экскурсия в музей им. Солодилова. (2 ч.)

Практика. Экскурсия в краеведческий отдел МКУК Петровская «Межпоселенческая центральная библиотека» (2 ч.)

Практика. Экскурсия на г. Куцай. (2 ч.)

Практика. Итоговое занятие по разделам «Моя родословная» и «Традиции поминовения и памяти о прошлом». (2 ч.)

Практика. Итоговое занятие «Где родился – там и пригодился». (2 ч.)

4 год обучения

1. Младенчество и детство (16 ч)

Практика. Круг солнца – круг жизни. (2 ч)

Теория. Родили – крестили – именем нарекли... (2 ч)

Теория. Домашнее крещение – погружение, домашние имена, ответки. (2 ч)

Теория. Уж ты мое дитяtko... Детская одежда, питание, обереги. (2 ч)

Практика. Спи, дитя мое, усни... Детская люлька, колыбельные песни. (2 ч)

Практика. Детские игрушки. (2 ч)

Практика. Детский фольклор. (2 ч)

Практика. Итоговое занятие по разделу «Младенчество и детство» (2 ч)

2. Юноша и девушка в народной культуре (12 ч)

Теория. Ноябрьские даты в народном календаре (2 ч)

Теория. Хороводы и вечерки – подготовка к семейной жизни (2 ч)

Практика. Нет лучшего дружка, чем родная матушка... Образ матери (2 ч)

Теория. Особенности молодежного костюма (2 ч)

Теория. Что написано пером... День Наума – грамотника (2 ч)

Практика. Итоговое занятие по разделу «Юноша и девушка в народной культуре» (2 ч)

3. Зимние святки (4 ч)

Теория. Зимний солнцеворот (2 ч)

Практика. Зимние святки. Святочная вечерка и ее особенности (2 ч)

4. Свадьба в жизни молодых людей (6)

Теория. Крещение – девьи смотрины. Выбор невесты (2 ч)

Теория. Свадебное действо (2 ч)

Практика. Народные традиции в современном свадебном обряде (2 ч)

5. Новая семья и семейные отношения (4 ч)

Теория. Новая родня: свекровь, свекор, невестка (2 ч)

Практика. Дом вести не рукавом трясти... (2 ч)

6. Семейные традиции в праздниках народного календаря (8 ч)

Практика. Масленичная неделя (2 ч)

Практика. Народный театр Петрушки (2 ч)

Теория. Великий пост (2 ч)

Практика. Итоговое занятие по темам «Свадьба», «Новая семья и семейные отношения», «Семейные традиции в праздниках народного календаря» (2 ч)

7. Весенние праздники (8 ч)

Теория. Благовещение – утро года (2 ч)

Теория. Средокрестие (2 ч)

Практика. Вербное воскресенье – детский праздник (2 ч)

Практика. Праздник Пасхи (2 ч)

8. Воинская служба в истории и современности государства Российского (2 ч)

Практика. Защитники земли русской. Рекрутчина (2 ч)

9. Весенне – летние праздники народного календаря (10 ч)

Практика. Зеленые святки. Семик – девичий праздник (2 ч)

Теория. Летний солнцеворот (2 ч)

Практика. Сквер им. А. Гайдара (2 ч)

Практика. Тропа здоровья (2 ч)

Практика. Экскурсия на г. Куцай (2 ч)

10. Итоговое занятие по блоку «От крестин до поминок» (2 ч)

Планируемые результаты

Что должен знать и уметь учащийся:

Программа «Истоки» предусматривает проведение занятий в кабинете, а так же экскурсий, экспедиционную работу, практические занятия по декоративно – прикладному и изобразительному искусству, бытовой и праздничной культуре. Кроме того, освоение курса предполагает индивидуальную самостоятельную работу учащихся, связанную со сбором информации о традициях своей семьи, бытовой и праздничной культуре своих дедушек и бабушек. Такая работа не только позволяет детям глубже понять изучаемый материал, но и осознать себя и свою семью как непосредственных участников живого культурно – исторического процесса.

Знания и умения, формируемые при изучении курса

В результате прохождения программного материала обучающийся получит

Знания:

- отношении к окружающему миру как к живому существу;
- специфике русского образа жизни, проявляющейся в межличностных отношениях, чередке праздников и будней, костюме, кухне, устном народном творчестве;
- специфике истории и культуры родного края;
- многогранности человеческой жизни: владении ремеслом, выполнении различных возрастных и социальных ролей.

Умения:

- ориентироваться в понятии «народный календарь», как цикле жизни природы и человека;
- выделять главную мысль в прочитанном тексте, прослушанной песне и соотносить ее с историческими событиями или событиями в жизни человека;
- сравнивать и соотносить события общероссийского культурно – исторического процесса с событиями, связанными с историей и культурой родного края, историей отдельной семьи;
- работать с этнографическими материалами, собирать информацию о своей семье, истории и культуре Петровского района;

Овладеет:

- терминологией, связанной с праздниками народного календаря, бытовой и семейной культуры;
- некоторыми приемами работы собирателя этнографической информации: устный опрос, наблюдение и фиксация материала, анализ полученной информации;

- культурой общения с людьми старшего поколения и сверстниками, принятыми в традиционной культуре и сохранившейся до наших дней.

РАЗДЕЛ 2.

Комплекс организационно-педагогических условий:

Календарный учебный график

№ п\п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1				Беседа, практикум	2	Природные богатства Муромцевского района.	каб. творч. мастерской	Беседа
2				Беседа, практикум	2	История заселения и хозяйственного освоения района в свидетельствах археологических и этнографических материалов.	каб. творч. мастерской	Наблюдение
3				Беседа, практикум	2	Земля и земледелие.	каб. творч. мастерской	Наблюдение
4				Беседа, практикум	2	Природные богатства и домашние ремесла.	каб. творч. мастерской	Опрос
5				Беседа, практикум	2	Ткачество.	каб. творч. мастерской	Самоанализ
6				Беседа, практикум		Вышивание.	каб. творч. мастерской	Самостоятельная работа
7				Беседа, практикум	2	Покров – девичий праздник.	каб. творч. мастерской	Самостоятельная работа
8				Беседа, практикум	2	Святая Параскева – покровительница женского счастья и рукоделия.	каб. творч. мастерской	Опрос
9				Экскурсия		Экскурсия «Краски осени нашего города»	каб. творч. мастерской	Самостоятельная работа
10				Беседа, игра	2	Итоговое занятие по разделу «Природные богатства в жизни человека»	каб. творч. мастерской	Наблюдение
11				Беседа	2	Кузьма и Демьян – врачеватели болезней.	каб. творч. мастерской	Беседа

12				Беседа, практикум	2	Народная медицина. Травники.	каб. творч. мастерской	Анкетир ование
13				Беседа, игра	2	Зима пришла – холода привела. Верхняя одежда и головные уборы сибиряков.	каб. творч. мастерской	
14				Беседа, игра	2	Валенки, валенки, не подшиты, стареньки... Обувь сибиряков и северных регионов России.	каб. творч. мастерской	Самосто ятельна я работа
15				Беседа, игра	2	Итоговое занятие по разделу «Зимняя одежда и обувь»	каб. творч. мастерской	Самоана лиз
16				Беседа, игра	2	Традиции Рождества Христового.	каб. творч. мастерской	Наблюд ение
17				Беседа, игра	2	Зимние святки. Обрядовые блюда: сырчики, кутья, козули.	каб. творч. мастерской	Беседа
18				Изучение нового материала	2	Зооморфное святочное ряжение.	каб. творч. мастерской	Опрос
19				Праздник	2	Съезжий праздник моего села.	каб. творч. мастерской	Беседа
20				Беседа, игра	2	Обычай почитания животных в народной культуре.	каб. творч. мастерской	Беседа
21				Беседа, практикум	2	Февраль – зимобор. Сретенье – встреча зимы с весной в православной и народной культуре.	каб. творч. мастерской	Опрос
22				Беседа, практикум	2	Агафья – коровница.	каб. творч. мастерской	Тестиро вание
23				Беседа, практикум	2	Февраль – бокогрей, бока обогрей. Легенды, предания и сказки сибирских народов.	каб. творч. мастерской	Самосто ятельна я работа
24				Практикум	2	Итоговое занятие по разделу «Февраль – зимобор, бокогрей»	каб. творч. мастерской	Самоана лиз
25				Беседа, практикум	2	Пора сани запрягать, пора масленку	каб. творч. мастерской	Опрос

						встречать! Масленичная кухня.		
26				Беседа, практикум		Масленица – блиноеда.	каб. творч. мастерской	Анкетир ование
27				Беседа, практикум	2	Великий пост.	каб. творч. мастерской	Беседа
28				Беседа, практикум	2	Итоговое занятие по разделам «Февраль – зимобор» и «Масленица блиноеда»	каб. творч. мастерской	Самосто ятельна я работа
29				Беседа, практикум	2	Страстная седьмица.	каб. творч. мастерской	Наблюд ение
30				Беседа, практикум	2	Пасхальное яичко.	каб. творч. мастерской	Опрос
31				Беседа, практикум	2	Весна – пробуждение природы.	каб. творч. мастерской	Анализ устных ответов на вопросы
32				Беседа, практикум	2	Георгий Победоносец.	каб. творч. мастерской	Беседа
33				Беседа, практикум	2	Воины – победители в истории Муромцевской земли.	каб. творч. мастерской	Наблюд ение
34				Экскурсия.	2	Зеленые святки.	каб. творч. мастерской	Праздни к
35				Практикум	2	Итоговое занятие по разделам «Пасхальное яичко», «Защитники земли русской», «Зеленые святки».	каб. творч. мастерской	Тестиро вание
36				Практикум	2	Итоговое занятие «Без корня и польнь не родится»	каб. творч. мастерской	Анкетир ование

Календарный учебный график

Продолжительность учебного года	Режим работы
Начало учебного года: 15.09.20__ г.	Режим работы объединения по расписанию:
Окончание учебного года: 31.05.20__ г.	Продолжительность занятий: <i>45 минут</i> Продолжительность перемен: <i>15 минут</i>

Регламентирование образовательного процесса на учебный год: 36 недель	Занятия проходят в одну смену
---	-------------------------------

Режим работы в период школьных каникул:

В период осенних каникул занятия проводятся согласно плану организационно-массовой работы учреждения: походы, экскурсии, соревнования и другие формы работы.

Зимние каникулы – с 30.12 по до 8.01 (нерабочие праздничные дни)

В период весенних каникул занятия проводятся согласно плану организационно-массовой работы учреждения: походы, экскурсии, соревнования и другие формы работы.

Летние каникулы – с 01.06. 20__г. по 31.08.20__г., согласно плану работы на летний период.

Условия реализации программы

1. Материально-техническое обеспечение:

- помещение для занятий;
- средства ИКТ;
- медиа оборудование;
- групповое и индивидуальное туристическое снаряжение.

2. Психолого-педагогическое сопровождение:

Предполагается сотрудничество с:

- психологом и педагогом-организатором;
- родителями и родственниками воспитанников;
- классным руководителем.

3. Кадровое обеспечение:

- Педагог дополнительного образования с профилем по данному направлению

4. Дидактическое и методическое обеспечение образовательного процесса:

- данная образовательная программа;
- методическая литература;
- методические разработки занятий, маршрутов походов, массовых мероприятий;
- художественная и научно-публицистическая литература;
- электронные презентации и видео фильмы;
- сведения по состоянию краевого и городского хозяйства (в том числе статистические по различным периодам времени) и т.п.;
- картографический материал.

Методическое обеспечение программы

Методы обучения – словесный, наглядный, практический, частично – поисковый.

Формы организации занятия – беседа, акция, экскурсия, конкурс, викторина, занятие-путешествие, поход, просмотр видеофильмов, видеороликов; практическое занятие, соревнование.

Формы деятельности детей – защита проекта, конверт вопросов, чаепитие.

Педагогические технологии – фасилитационная технология, проектная технология, технология проектной деятельности, здоровьесберегающая технология.

Дидактические материалы – маршрутные листы, раздаточные материалы, инструктажи.

Данная программа универсальна: педагог **имеет возможность ее реализации** как в очной, так и в **заочной (дистанционной) форме**. Согласно п. 3.19 Устава МКУ ДО РДЭЦ «Организация образовательного процесса» в связи с обстоятельствами, указанными в п. 2.1.

Положения о дистанционном обучении в МКУ ДО РДЭЦ для обеспечения возможности продолжения образовательного процесса в условиях карантина. В случае введения карантина в помощь родителям и учащимся в освоении программного материала можно обратиться к планам «удаленного» освоения программы, размещенной на официальном сайте МКУ ДО РДЭЦ <http://dec.ucoz.net>

Направленность (профиль) **программы** – данная программа является общеобразовательной, имеет естественнонаучную направленность, соответствует основному общему образованию.

Наполняемость групп- 2 – 3 человека

Условия приёма – состав группы постоянный, в процессе обучения предусмотрено проведение добора учащихся в группы.

Формы выявления результатов усвоения программы, их фиксации и предъявления.

Методика отслеживания результатов

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
<i>Текущий контроль</i>		
После изучения разделов	Успешность изучения разделов	Игра по станциям «Туристическая тропа», опрос, викторина и т.д.
<i>Промежуточный контроль</i>		
Декабрь	Результат освоения программы за полугодие	Конкурсная программа
<i>Итоговый контроль</i>		
Май	Результат освоения программы за учебный год	Конференция «Мое родное Ставрополье»

Возможные формы фиксации результатов:

Спектр способов и форм выявления результатов	Спектр способов и форм фиксации результатов	Спектр способов и форм предъявления результатов
организация воспитательных мероприятий, выставки рисунков, плакатов, конкурсы стенгазет, кроссвордов, викторины, игровые, конкурсные программы, тестирование, опрос.	аналитическая справка, журнал посещаемости, материалы анкетирования и тестирования, отзывы детей и родителей и др.	аналитический отчет по итогам проведения диагностики, диагностическая карта, устный и письменный опрос, написание рефератов, сообщений, сочинений, рассказов, тестирование, дидактическая игра, анкетирование; обобщающее занятие: КВН, викторина, конференция.

Критерии выявления знаний, умений, навыков

Осуществляется по 5-ти бальной системе:

1 балл – ребенок не может выполнить предложенные задания, помощь педагога не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет предложенные задания;

3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью педагога;

4 балла – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно и с частичной помощью взрослого;

5 балла – ребенок выполняет самостоятельно все предложенные задания.

Полученная сумма баллов переводится в уровневые показатели, которые позволяют выявить к какому уровню (низкий, средний, высокий) соответствует развитие конкретного ребенка на данном этапе (каков уровень реализации программы):

Высокий уровень - более 4,5 балла (более 90%)

Средний уровень – 3 балла - 4,4 балла (от 60% до 88%)

Низкий уровень – менее 2,9 балла (менее 58%)

№	ФИО ребенка	Критерии										Итого:	
		1		2		3		4		5			
		12	05	12	05	12	05	12	05	12	05	12	05
1													
2													
ИТОГО:													
Высокий уровень (детей / %)													
Средний уровень (детей / %)													
Низкий уровень (детей / %)													

Примечание 12– месяц декабрь, 05 – месяц май

Материалы выявления знаний, умений, навыков

(перечень методик)

Программа предусматривает проведение диагностики и тестирования обучающихся с целью контроля за уровнем усвоения знаний и степенью реализации программного материала. Диагностика позволяет систематизировать и наглядно оформить представления педагога о детях, которые занимаются в объединении, организовать деятельность с использованием методов, максимально раскрывающих потенциал каждого ребенка. Анализ результатов диагностики позволяет подобрать эффективные способы организации детского коллектива, определить перспективу развития образовательного процесса.

Педагогическая диагностика состоит из трех этапов:

Промежуточная диагностика (проводится на конец первого полугодия) – это изучение динамики освоения предметного содержания ребенком, личностного развития, взаимоотношений в коллективе.

Итоговая диагностика (проводится в конце учебного года) – это проверка формирования личностных, предметных и метапредметных компетенций.

Текущая диагностика проводится после изучения каждого раздела программы, что позволяет своевременно корректировать объем и интенсивность учебной нагрузки, выявить интерес к рассматриваемым темам.

Формы диагностики могут быть: дидактическая игра, тестирование, анкетирование; обобщающее занятие: КВН, викторина, конференция.

Компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе:

Личностные – уважение к отечеству, гордость за свою Родину, устойчивость гражданской позиции, навыки здорового образа жизни, чувство коллективизма.

Метапредметные – сотрудничество и совместная деятельность с педагогом и сверстниками; работа индивидуально и в группе: нахождение общего решения и разрешение конфликтов на основе согласования позиций и учета интересов.

Образовательные - уважение к истории культуры своего Отечества.

В ходе реализации программы воспитанники приобретают ряд умений и навыков, которые служат показателем результативности объединения. Наглядным результатом является устойчивый интерес воспитанников к деятельности краеведческого объединения. Это могут стать итоги участия воспитанников в районных, краевых конкурсах, викторинах. Повышается уровень воспитанности и уровень социальной активности, происходит утверждение нравственных ценностей, лежащих в основе мировоззрения человека. Занятия способствуют приобретению нравственных качеств: дисциплинированность, инициативность, любовь к Родине, доброта, вежливость, внимательность, самостоятельность.

Методические материалы.

«Живем по народному календарю» (1 год обучения)

Раздел 1. Введение в этнографию.

Тема 1. Как же жили наши деды? Введение в предмет. Понятие «этнография». Цели, задачи, значение курса. Виртуальная коллекция предметов быта, игра «Из чего и для чего» (дети определяют, что это за предмет, из чего изготовлен и как применяется в хозяйстве). Особенности использования старинных предметов. Игра «Найди отличия» (современный утюг и разные виды старинных утюгов, рубели, кастрюли и чугуны и др.)

Тема 2. Народный земледельческий календарь. 12 месяцев года и их природные особенности. Хозяйственные занятия человека в каждом времени года. В ходе занятия необходимо обратить внимание детей на то, что год народного земледельческого календаря связан с годовым кругом солнца (летнее солнцестояние, осеннее и весеннее равноденствие, зимнее солнцестояние – ключевые точки). По ходу разговора создаем сетку народного календаря «Природа и хозяйственные занятия человека» - выделяем разными цветами времена года, во временах года фиксируем названия месяцев (современные и старинные), в месяцах фиксируем хозяйственные занятия человека. Календарь должен быть достаточно большим для того, чтобы можно было продолжить его заполнение на следующем уроке.

Тема 3. Духовная жизнь русского человека. Язычество древних славян. Славянские боги. Поклонение силам природы. Принятие православного христианства. Отличия языческой и христианской систем мировоззрения. Праздники церковного календаря. Продолжаем работу с сеткой народного календаря – вносим главные христианские праздники (Рождество, Сороки, Пасха, Троица, Иоана Крестителя и др.) Соотношение праздников народного и церковного календаря – добавляем в сетку праздники народного календаря (Купала, зимние святки, семик и др.)

Тема 4. Народные традиции встречи осени: 3 Спаса, встреча матушки Осенины (Рождество пресвятой Богородицы). Успение Пресвятой богородицы (28 августа), Семенов день (14 сентября), встреча Матушки Осенины (21 сентября). Осенины – это благодатные праздники, праздники урожая. Освящение первых земных плодов – даров Божьих. Добывание нового огня. Встреча матушки Осенины. Изготовление куклы стригуши из сухой травы.

Тема 5. Осенний день год кормит. Уборка урожая. Игра «Что в мешочке?» (угадать, что за овощ или фрукт) Традиционные осенние заготовки. Семейные рецепты приготовления блюд и заготовок из овощей. Приготовление винегрета из отварных овощей.

Тема 6. Покров Пресвятой Богородицы. Церковные и народные традиции праздника. Подготовка к зиме. Петровские ярмарки. Загадки на тему «Ярмарка» (что можно купить или продать). Игра «Горшки».

Тема 7. Домашние ремесла Петровского района. Виды ремесел и их значение в жизни человека. Какие ты знаешь ремесла? Продолжи пословицу, поговорку о ремесле. Работа с материалами виртуальной этноэкспозиции - что это за предмет, и с помощью какого (или каких) видов ремесла он изготовлен. Создание браслета – обережки из шерстяных ниток (кручение).

Тема 8. Экскурсия в Светлоградский краеведческий музей им. Солодилова. Знакомство с экспозицией музея.

Тема 9. Итоговое занятие по разделу «Введение в этнографию». Кроссворд.

Раздел 2. Не от скуки на все руки... Ремесло в жизни человека.

Тема 10. Осенние Кузьминки. Кузьма и Демьян – покровители ремесел. История и традиции праздника. Святые кузнецы (кование дорог и воды, крепкого здоровья, свадьбы). Кованые изделия. Рисунок на тему «Кузьма и Демьян».

Тема 11. Освоение ремесла. Интегрированное занятие с детским объединением «Волшебники» МКОУ ДОД РДЭЦ. Мини-сочинение на тему «Как я пошел учиться...». Посвящение в подмастерья.

Тема 12. По одежке встречают... Смысл и особенности народного мужского и женского костюмов. Одежда – внутреннее душевное состояние человека – готовность к действию, подтянутость, строгость и достоинство. Рубаха, порты, сарафан, пояс. Иллюстрации народного костюма разных регионов России. «Найди пару» – иллюстрация и кукла в народном костюме. «Модельеры»: дети создают народные костюмы для картонных кукол и демонстрируют свои коллекции.

Тема 13. Экскурсия в краеведческий отдел районной библиотеки. Знакомство с краеведческим отделом библиотеки.

Тема 14. Итоговое занятие по разделу «Ремесло в жизни человека»

Раздел 3. Зимние праздники: Рождество и Святки.

Тема 15. Зима пришла – снегов намела. Приметы декабря. Пословицы, поговорки, приметы зимы. Зимний солнцеворот. Засыпание – умирание природы после летнего плодоношения перед весенним воскрешением. Сказка о зимнем солнцевороте. Разучивание колядки.

Тема 16. Рождество Христово. История и традиции праздника. История праздника в представлении вертепного театра театра-студии «Аргонавт» МКОУ ДОД РДЭЦ. Рождественская звезда. Христославия.

Тема 17. Зимние святки. Период Зимних святок – особое время. Тонкая грань между мирами. Возможность общаться с миром мертвых. Антропоморфное ряжение – приближение к предкам. Особенности антропоморфного ряжения – старые вещи. Его смысл и значение. Изготовление костюмов для святых и страшных вечеров (дети придумывают костюм, создают его из подручных материалов и представляют).

Тема 18. Крещение Господне. История и традиции праздника. Крещение Иисуса Христа. Иордань, крестный ход и ритуальное купание. Крещенская вода и ее свойства. Окропление святой водой.

Тема 19. Итоговое занятие по разделу «Рождество и Святки».

Раздел 4. Сказка как особый жанр устного народного творчества.

Тема 20. Сказки о животных Сказка вечер коротает... Сказка как особый жанр устного народного творчества. Сказки о животных. Моя любимая сказка. Разыгрываем сказки о животных «Кот и лиса» (мягкие игрушки и перчаточные куклы)

Тема 21. Волшебные сказки и их герои. Отличия сказок о животных и волшебных сказок. Рисуем любимого героя сказки. «Я знаю все на свете...» - героем, каких сказок является нарисованный персонаж. Из какой сказки эти волшебные предметы.

Тема 22. Бытовые сказки и сказки Ставрополя. Персонажи сказок. Разыгрываем сказку «Мнимый барин» Читаем сказки Ставрополя. Чем они похожи? Чем отличаются от волшебных и сказок о животных.

Тема 23. Итоговое занятие по разделу «Сказка как особый жанр устного народного творчества». Набор заданий по сюжетам, персонажам разных сказок.

Раздел 5. Пришла весна красная...

Тема 24. Пришла весна красная... Признаки и приметы весны. Изменения в природе. Изменение хозяйственных занятий человека: подготовка к весеннему севу. «А мы сеяли лен». Посев цветов для клумбы МКОУ ДОД РДЭЦ.

Тема 25. Встреча весны в народных традициях. Заклички. Весенние игры «Гори ясно». Образ солнца – горящее колесо, блин.

Тема 26. Широкая Масленица. Встреча Масленицы. Масленичная неделя – обычаи каждого дня. Веник банчиный – его назначение. Изготовление банчиных веников для ярмарки-продажи.

Тема 27. Проводы Масленицы. Тужилки по Масленице. Последние развлечения. Приготовление постного киселя. Понятие великого поста. Его отличие от масленичного разгула.

Тема 28. Вторая и третья встречи весны. Жаворонушки, перепелушки прилетите к нам... Вторая и третья встречи весны в народной традиции. Сороки – прилетают 40 птиц. Благовещение – благая весть о новой жизни и воскрешении (пробуждении) природы. Изготовление жаворонков из бумаги.

Тема 29. Итоговое занятие по разделу «Пришла весна красная...»

Раздел 6. Пасха.

Тема 30. Вербное воскресенье. История и традиции праздника. Вход Господень в Иерусалим – икона и история. Пальмовые ветви и русская верба. Вербный базар. Изготовление вербного букета.

Тема 31. Страстная седмица. События предпраздничной недели. Ее особое значение. Особые церковные атрибуты, связанные со страстной неделей. Экскурсия в храм Петра и Павла.

Тема 32. Праздник Пасхи. Традиции и обычаи. Посещение церкви. Обход домов – радостная весть. Пасхальное разговенье – трапеза. Особое место крашеных яиц. Легенда о первом крашеном яичке. Крашение яиц старинными способами.

Тема 33. Экспедиционная работа. Сбор аутентичного материала. Методика интервьюирования, использование видеокамеры, фотоаппарата.

Раздел 7. От весны к теплу летечку...

Тема 34. Вы гоните-ка скотинку на широкую долинку... Егорий вешний, Егорий Хоробрый – образ Георгия в фольклоре. Егорий земледелец. Начало с/х работ. Аппликация на тему «Веселая Буренка».

Тема 35. Зеленые святки. Соотношение понятий зимние святки и зеленые святки. Почему они зеленые? Символ праздника – березка. Завивание березки. Плетение венков.

Тема 36. Итоговое занятие по разделам «Пасха» и «От весны к теплу летечку...»

Итоговое занятие «Живем по народному календарю» (1 год обучения)

«Без корня и полынь не родится». (2 год обучения)

Раздел 1. Природные богатства в жизни человека.

Тема 1. Природные богатства Петровского района. Земли, леса, реки, флора и фауна. Экскурсия в Светлоградский музей им. Солодилова.

Тема 2. История заселения и хозяйственного освоения района в свидетельствах археологических и этнографических материалов. Кто такие археологи и этнографы. Особенности их работы, собирания материалов. Экспедиции на территории Петровского района. Экспонаты музея. Фотоколлекция находок и археологических памятников Петровского района.

Тема 3. Земля и земледелие. Осенние праздники урожая. 3 спаса (медовый – 14 августа, яблочный – 19 августа, хлебный 29 августа). Освящение даров. Обычай

благодарения Матери – Земли. Зажинки, дожинки. Обряд завивания бороды. Славление хозяев. Последний сноп.

Тема 4. Природные богатства и домашние ремесла. Какие домашние ремесла вы знаете? (по предметам этноэкспозиции) Из каких материалов они изготовлены? Особенности добычи глины, правила ее хранения и использования. Изготовление изделий из глины.

Тема 5. Вышивание. Травы: лен, конопля, крапива. Изготовление волокна. Вышивание. Просмотр изделий из коллекции музея. Принцип работы.

Тема 6. Покров – девичий праздник. Элементы декора и обереги девичьего костюма. Пояс, обручья, ожерелья, бусы. Девичьи украшения в фотографиях. Изготовление низанных рябиновых бус или приемы плетения из крупного бисера.

Тема 7. Святая Параскева – покровительница женского счастья и рукоделия. Кто такая Параскева. Образ Параскевы в народной культуре. Святые пятницы. Подарки и обеты Параскеве. Пятничные родники. Постный праздник. Постные каши. Гадания на печном горшке.

Итоговое занятие по разделу «Природные богатства в жизни человека»

Раздел 2. Народная медицина.

Тема 1. Кузьма и Демьян – врачеватели болезней. Исцеление молитвой. Пантелеймон Целитель, Святая Матрона, Пресвятая Богородица. Церковные иконы и молитвы. Народные заговоры. Экспедиционные записи заговоров. Сравнение церковных и народных текстов.

Тема 2. Народная медицина. Травники. Правила сбора, хранения и использования лекарственных трав. Сорняки приносят пользу. Наборы различных целебных трав. Приготовление лечебного чая, настоев и мазей.

Раздел 3. Зимняя одежда и обувь.

Тема 1. Зима пришла – холода привела. Верхняя одежда и головные уборы сибиряков. Возрастные особенности одежды. Названия и назначение костюмов. Фотографии костюмов в комплекте «Этностиль». Коллекция одежды. Мужской и женский головной убор. Отличия и их причины. Почему нужно повязывать платок? Магия женских волос. Способы повязывания платка.

Тема 2. Валенки, валенки, не подшиты, стареньки... Зимняя обувь крестьян Петровского района: лапти, кожаные сапоги, валенки. Изготовление лучших валенок. Валенки и бурки в современной жизни – возвращение моды. Украшение валенок (общие фотографии и фотографии изделий мастера В. Пацулы). Практическое занятие: приемы валяния из шерсти.

Итоговое занятие по разделу «Зимняя одежда и обувь»

Раздел 4. Зимние святки.

Тема 1. Традиции Рождества Христова. Рождество как рождение новой жизни, нового порядка. Символика мирового древа, Древа Жизни. Мировое древо в изделиях народных мастеров. Украшение рождественского дерева - яблоневого ветви, цветами из гофрированной бумаги.

Тема 2. Зимние святки. Обрядовые блюда: сырчики, кутья, козули. Старинные рецепты, компоненты теста и их значение, способы изготовления. Приготовление кутьи и сырчиков для школьного праздника.

Тема 3. Зооморфное святочное ряжение. Персонажи ряжения. Изготовление костюмов из подручных материалов. Маски. Его смысл и значение ряжения. Разучивание обряда вождения коня, козы.

Тема 4. Съезжий праздник моего села. Понятие «Съезжий праздник». Крещение как съезжий праздник с. Петровского.

Итоговое занятие по теме «Зимние святки».

Раздел 5. Февраль – зимобор, бокогрей.

Тема 1. Обычай почитания животных в народной культуре. Звериные символы в народном ДПИ и легендах. Изделия ДПИ со звериной символикой. Волшебные животные –

китоврас, индрик. Лось, олень, медведь, конь. Тотем – оберег – покровитель. Покровитель моего рода. Рисунок по отпечатку ладони «Мой покровитель»

Тема 2. Февраль – зимобор. Сретенье – встреча зимы с весной в православной и народной культуре. Природа в момент встречи зимы и весны. Икона «Сретение». Экскурсия в храм и несение сретенской свечи (в число!).

Тема 3. Агафья – коровница. Особое место коровы в жизни крестьянской семьи и русской сказке. Оберег коровы. Разыгрывание сказки «Крошечка – Хаврошечка».

Тема 4. Февраль – бокогрей, бока обогрей. Легенды, предания и сказки сибирских народов. Особое отношение к природе своего края. Прочтение и анализ текстов легенд и преданий. Мультфильм «Гаежная сказка».

Итоговое занятие по разделу «Февраль – зимобор, бокогрей».

Раздел 6. Масленица – блиноеда.

Тема 1. Пора сани запрягать, пора масленку встречать! Масленичная кухня. Ее символика и значение. Блин как символ солнца и поминальное блюдо для приходящих в особые дни предков, жертва земле. Выпечка блинов, оладьев.

Тема 2. Великий пост. Особые недели Великого поста. Постовая кухня и ее значение. Что можно и чего нельзя употреблять в пост. Старинные рецепты постовой кухни. Прочтение фрагмента о постовом столе из книги «В лесах и на горах». Формирование у ребенка восприятия поста как времени воздержания, но не голодания. Составление постового меню на 1 день. Постные лепешки - лапуны.

Итоговое занятие по разделам «Февраль – зимобор» и «Масленица - блиноеда»

Раздел 7. Пасхальное яичко.

Тема 1. Страстная седмица. Обычаи великой недели: понедельник (уборка двора и дома), вторник (приготовление масла), среда (воспоминания о предательстве Иуды), чистый четверг (завершение уборки и баня для семьи и странников, убогих, четверговая зола, соль, свеча), пятница (страсти Христовы, обязательное посещение храма), красильная суббота (крашение яиц, приготовление куличей и паски), всенощная служба и Христово воскресение. Их смысл и значение. «Угадайка» - дети рисуют иллюстрации к обычаям страстной недели и угадывают, у кого что нарисовано.

Тема 2. Пасхальное яичко. Символ яйца в народной культуре – как начала новой жизни, пробуждения природы. Роспись яиц и способы окрашивания. Фотоколлекция Школы ремесел. Пасхальные подарки – поделки с использованием яиц. Пасхальные фонарики.

Тема 3. Весна – пробуждение природы. Древние обряды размыкания ключей. Отражение обрядов в детских играх и забавах. Игры «Заря – заряница», «Дедушка – медведишко», « У медведя во бору».

Раздел 8. Защитники земли русской.

Тема 1. Георгий Победоносец. Образ змея и змееборца в народной культуре и фольклоре. Образ змея Волоса. Волос и Перун. Русские сказки о Змее Горыныче. Разыгрывание сказки «Никита кожемяка» с помощью изделий мастеров Школы ремесел.

Тема 2. Воины – победители в истории Петровской земли. Экскурсия в Светлогорский музей им. Солодилова.

Раздел 9. Зеленые Святки.

Тема 1. Зеленые святки. Подбор фотографий о Троице. Завивание березки. Троицкие венки. Сказки о Троицких венках. Троицкие гадания. Практическое занятие: плетение венков.

Тема 2. Итоговое занятие по разделам «Пасхальное яичко», «Защитники земли русской», «Зеленые святки».

Тема 3. Уголки живой природы нашего города.

Тема 4. Итоговое занятие «Без корня и полынь не родится».

**«Где родился – там и пригодился» (3 год обучения)
Раздел 1 Мир русской деревни и крестьянского дома.**

Тема 1. Мир русской деревни: околица, гумно, огород, колодцы, подворья. Выбор места для строительства деревни (хорошую помощь может оказать книга Невская Т.А., Чекменев С.А. Ставропольские крестьяне. Очерки хозяйства, культуры и быта. Минеральные Воды: Кавказская здравница, 1994) Крестьянские поселения: село, деревня, посад, слобода. Типы застройки деревни, села: круговая, линейная. Церковь – центр духовной культуры деревни. Чертим план «Деревня моей бабушки» и отмечаем на нем улицы, огороды, гумно и др.

Тема 2. Крестьянский дом. Выбор места, материала для строительства. Из чего не строят дом? Обычаи и обряды, связанные со строительством дома. «Строительные жертвы». Помочи. Кроссворд «Что нам стоит дом построить» (материалы, инструменты, части дома). Изба в фольклоре и сказке.

Тема 3. Осенины – 3 новины: дом, семья и урожай. Осенины – капустницы. Уборка урожая. Игра «Что в мешочке» (набор овощей). Голова среди овощей. Приемы и рецепты соления капусты.

Тема 4. Традиции новоселья. Домашняя утварь. Кошка. Угли. Домовой. Подарки к новоселью. Этнографическая информация о традициях новоселья в Петровском районе. Рисунок на тему «Подарок к новоселью»

Тема 5. Интерьер крестьянского жилища. Русская печь и красный угол в истории и современности. Значение икон в жизни русской семьи. Фотографии домашних икон. Печь и ее значение в русском доме. Русская печь и иконы в домах жителей Петровского района сегодня. Изменение роли и места. Изготовление цветов из гофрированной бумаги для украшения красного угла. Сказка «Гуси – лебеди».

Тема 6. Домашние ремесла, изделия и их место в русском доме. Работа с материалами этноэкспозиции. «Найди пару» (изделие и мастер, который его сделал. Например: бочонок – бондарь). Ремесленные изделия в современной жизни жителей Петровского района (результаты наблюдений и опроса).

Тема 7. Охранительная символика домашней утвари и дома. Знаки и символы природы в народной культуре. «Найди пару» (явление природы и его обозначение символом. Например: рисунок дождя и вертикальные волнистые линии). Растительные орнаменты и изображения животных в одежде и утвари.

Тема 8. Итоговое занятие по разделу «Мир русской деревни и крестьянского дома».

Раздел 2. Хранители дома и природы в народной культуре.

Тема 1 Кузьма и Демьян – покровители крестьянского дома и хозяйства. Кроссворд на тему «Бабушкин двор». Курячи именины. Кузнецы семейного счастья. Изготовление куклы из ниток - хозяина или хозяйки дома. Обрядовые блюда праздника

Тема 2. Кто в доме живет, а на глаза не показывается? Образ домового в народной культуре. Откуда берутся домовые. Значение домового в жизни русской традиционной семьи. Что я знаю о домовых. Как поладить с домовым? Сказка про Кудеську. Рисунок «Вот такой наш домовый»

Тема 3. Ходи, бука, под сарай... Рассказы о леших, баннике, водяном, бабе Яге. Игра «Что в мешочке, чье оно?» (задача: определить на ощупь, что спрятано в мешочке и кому из героев занятия оно может принадлежать). Как поладить с водяным и лешим? Мультфильм «Летучий корабль».

Тема 4. Итоговое занятие по разделу «Хранители дома и природы в народной культуре».

Раздел 3. Рубаха и пояс – элементы традиционного костюма.

Тема 1. Секреты кроя и пошива русской традиционной мужской и женской рубахи. Фотографии и коллекция рубах музея им. Солодилова. Особенности кроя и орнаментации рубах. Изготавливаем образец рубахи для куклы.

Тема 2. Пояс – обязательный элемент народного костюма. Образцы этнографических поясов. Знаки и символы в народной культуре (обращение к изученному

ранее материалу в форме игры «Найди пару»). Символика орнамента. Выполнение крученого пояса с фигурными кистями.

Раздел 4. Рождество и Зимние святки.

Тема 1. Накануне Рождества... Воспоминания о рождественской истории. Народный театр «Вертеп». История театра. Иностранные и русские куклы. Традиция рождественских представлений. Просмотр рождественской истории «Вертеп» в исполнении театра-студии «Аргонавт».

Тема 2. Зимние святки. Граница между мирами. Гадания. Особый вид гаданий – подблюдные гадания. Подблюдные песни. Прослушивание и расшифровка этнографических записей подблюдных песен. Возможность современного прочтения текстов гаданий.

Тема 3. Крещение Христово. Девья смотрины. Коса – девья краса. Способы плетения девичьей косы. Украшение кос лентами и накосниками. Фотографии и иллюстрации накосников. Способы изготовления накосников и расшитых лент. Расшиваем ленты к русскому костюму.

Раздел 5. Русский человек без родни не живет.

Тема 1. Русский человек без родни не живет. Термины родства и свойства. «Найди пару» (обозначение родства и определение. Например: деверь – брат жены). Старые семейные фотографии. Загадки, головоломки о семье.

Тема 2. Возрастные особенности одежды членов семьи. Современные возрастные особенности одежды семьи (воспоминания детей об одежде своей, младших и старших членов своих семей). Фотографии одежды. Откуда идут различия? Кроссворд на тему «Одежда».

Тема 3. Семейные отношения в потешках, сказках, песнях русского народа. Детский фольклор (этот пальчик, бабушка...; Ивану большаку дрова рубить...; сорока – ворона...; бабушке поклон большой... и др.) Тексты сказок. Мультфильм «Чудесный колокольчик».

Тема 4. Наш хозяин во дому... Образ мужчины – хозяина дома и защитника своей семьи, Родины в народной культуре. Мужские промыслы – охота и рыболовство. Мини сочинение «Мой папа». Игры «Дартс», «Рыбаки и рыбки»

Тема 5. Семейная история. Приемы сбора этнографической информации о семье. Составление опросника «Семь Я». Какие вопросы о семье вы считаете важными? (опросник составляется с учетом мнения детей). Опрос куратора группы о его семье.

Раздел 6. Семейные отношения в праздниках народного календаря.

Тема 1. Широкая масленица. Тещины вечерки, золовкины посиделки. Секреты чаепития. Выпечка хвороста.

Тема 2. Бог простит, и ты меня прости... Традиции прощеного воскресенья. За что мы просим прощение? Учимся просить прощение.

Тема 3. Итоговое занятие по разделам «Русский человек без родни не живет» и «Семейные отношения в праздниках народного календаря».

Раздел 7. Моя родословная.

Тема 1. Моя родословная. Повторение понятий: род, термины родства и свойства. Правила составления родословной по нисходящей и по восходящей линии. Составление родового древа семьи ребенка.

Тема 2. Корми деда на печи... Отношение к старшим членам семьи. Пословицы, поговорки, загадки о семье, старших членах рода. Отношение к старшим членам семьи в традиционной культуре, фольклоре и литературе. Л.Толстой «Дедушка и внучек». Сказка о мудром старике.

Раздел 8. Традиции поминовения и памяти о прошлом.

Тема 1. Живы родители – почитай, а умерли – поминай. Традиции поминовения в русской культуре. Поминальные даты в церковном календаре. Поминальные блюда. Сказка «Поминальный блинок».

Тема 2. Страстная неделя. Искупление грехов в народной традиции. Людская память. Экскурсия в храм Казанской иконы Божией Матери. Беседа с настоятелем храма.

Тема 3. Историко-культурные памятники Петровского района. Виртуальная экскурсия по г. Светлограду бывший купеческий дом, здание средней школы. История здания, особенности его постройки.

Тема 4. Известные и неизвестные герои. Беседа о участниках ВОВ и воинах – интернационалистах. Возложение цветов к Вечному огню.

Тема 5. Экскурсия в музей им. Солодилова. Знакомство с экспозицией музея.

Тема 6. Экскурсия в краеведческий отдел МКУК Петровская «Межпоселенческая центральная библиотека». Библиотечный фонд краеведческого отдела.

Тема 7. Экскурсия на г. Куцай. Геоморфологический памятник природы г. Куцай.

Тема 8. Итоговое занятие по разделам «Моя родословная» и «Традиции поминовения и памяти о прошлом».

Тема 9. Итоговое занятие «Где родился – там и пригодился».

«От крестин до поминок» (4 год обучения)

Раздел 1. Младенчество и детство.

Тема 1. Круг солнца – круг жизни. Схема «Круг солнца – круг жизни» - содержит основные точки солнечного календаря (равноденствия, солнцестояния) и основные моменты, связанные с жизнью человека (рождение, взросление, средний возраст, старение, умирание). Вынашивание и рождение младенца. Что можно и чего нельзя делать беременной женщине. Оберег беременной женщины в воспоминаниях жительниц Петровского городского округа. Рождение младенца – отношение к родам и роженице в народной культуре. Повивальная бабка.

Тема 2. Родили – крестили – именем нарекли... Обряд церковного крещения и имя наречения по «Святцам». Экскурсия в храм Николая Чудотворца.

Тема 3. Домашнее крещение – погружение, домашние имена, ответки. Обычай домашнего крещения. Этнографические записи об обряде погружения в Петровском районе. Бабы каши. Ответки в Петровском районе. Подарки на ответки. Домашние имена. Выбор имени в современной культуре.

Тема 4. Уж ты мое дитячко... Детская одежда, питание, обереги. Этнографическая коллекция детской одежды Петровского района. Записи бережных заговоров на здоровье и спокойствие малыша. Способы пеленания младенца (куклы). Обычай «допревания» и «перепекания» ребенка.

Тема 5. Спи, дитя мое, усни... Детская люлька, колыбельные песни. Какие бывают люльки. Что положим в люлечку (матрац, одеяло, подушка, пеленки, клеенки, украшение люльки кружевом и кружевным пологом). Крепление люльки. Этнографическая люлька. Прослушивание записей колыбельных песен. Вставь пропущенные слова в тексты колыбельных песен. Сочиняем колыбельную песенку сами.

Тема 6. Детские игрушки. Фотографии и образцы детских игрушек. Изготовление куклы - пеленашки, игрушечной люльки.

Тема 7. Детский фольклор: Пестушки, потешки, небылицы, считалки, дразнилки, игры. Примеры разных жанров детского фольклора.

Итоговое занятие по теме «Младенчество и детство»

Раздел 2. Юноша и девушка в народной культуре.

Тема 1. Ноябрьские даты в народном календаре. День Параскевы – женской заступницы. Образ Параскевы Пятницы в народной и церковной культуре. Духовные стихи о жизни Параскевы. Икона с изображением святой Параскевы и молитва к ней. Народные представления о Параскеве Пятнице. Почему нужно почитать пятницу (анализ отрывка

текста из духовного стиха). Пятничные кресты и ключи. Подарок для Параскевы (жертва богине). Обет. Практическое занятие: изготовление небольшого образца вышивки тамбуром.

Тема 2. Хороводы и вечерки – подготовка к семейной жизни. Осенние кузьминки – девичий праздник. Кузьминская вечерка. Обрядовая кухня. Вечерошние песни, игры, хороводы. Проигрывание игр и хороводов. Этика взаимоотношений юноши и девушки.

Тема 3. Нет лучшего дружка, чем родная матушка... Образ матери. Пословицы, поговорки о матери. Изображение женщины – матери, берегини в предметах ДПИ. Рисунки, изделия с изображениями женской фигуры. Особенности изображений. Сила материнского благословления, просьбы в молитвах, заговорах (прочтение и анализ текстов) и фольклоре. Сказка «Баба Яга» (о материнском благословлении). Мама в современной жизни ребенка, юноши и девушки.

Тема 4. Особенности молодежного костюма. Молодежная мода. Фотографии и коллекция молодежной одежды. Сарафаны и парочки. Рубахи и порты. Обувь. Казачий костюм. Казачки и казаки – законодатели моды в деревне. Общее и особенное в костюмах сельского и городского типов.

Тема 5. Что написано пером... День Наума – грамотника. Пословицы, поговорки, загадки о письме и грамотности. Кроссворд «Раз, два, три, четыре, пять, научи меня писать...». Писание пером и тушью.

Итоговое занятие по разделу «Юноша и девушка в народной культуре».

Раздел 3. Зимние святки.

Тема 1. Зимний солнцеворот. Природное явление зимнего солнцеворота. Восприятие солнцеворота в народной культуре как момента умирания – воскрешения солнца. Карачун. Сказки, легенды о зимнем солнцевороте, об умирании и воскрешении солнца. Колядки как оберег. Общие черты солнцеворота и Рождества Христова как рождения новой жизни.

Тема 2. Зимние святки. Святочная вечерка и ее особенности. Колядовщики. Ряжение. Обрядовая кухня. Молодежные игры. Шуточная свадьба. Разыгрывание шуточной свадьбы, сценки продажи невесты как своеобразной подготовки к настоящему свадебному действу.

Раздел 4. Свадьба в жизни молодых людей.

Тема 1. Крещение – девьи смотрины. Выбор невесты. Свадьба в жизни молодых людей. Досвадебные обряды: сватовство, рукобитье, девичник. Роли жениха и невесты в досвадебных обрядах. Сваха. Фрагмент девичника, как одного из досвадебных обрядов.

Тема 2. Свадебное действо. Одежда. Песни. Плачи. Прослушивание народных свадебных песен, выделение их особенностей (содержание, настроение, смысловая нагрузка). Выкуп невесты. Обряд расплетания косы (окручивание). Демонстрация обряда расплетания косы. Особенности второго свадебного дня. Обряд тушения овина.

Тема 3. Народные традиции в современном свадебном обряде. Просмотр фотографий современной свадьбы. Анализ свадебной одежды. Сценарий свадебного действия. Фрагмент встречи молодых в доме жениха. 1 и 2 свадебные дни.

Раздел 5. Новая семья и семейные отношения.

Тема 1. Новая родня: свекровь, свекор, невестка. Особенности принятия невестки в доме мужа. Взаимоотношения невестки и новой родни в народных песнях («Заря»). Писатели о семейном родстве. Секреты семейного счастья. Аксаков С.Т. «Семейная хроника». Чтобы обрести семейное счастье нужно... (мнение детей).

Тема 2. Дом вести не рукавом трясти... Загадки, пословицы, поговорки о доме, ведении хозяйства, ремесле. Разделение обязанностей в большой семье. Работа мужская и женская. Игра «У меня в мешочке...» (предметы, связанные с домом и ведением хозяйства). Ведение хозяйства в современной семье. Чем я помогаю родителям (беседа с детьми).

Раздел 6. Семейные традиции в праздниках народного календаря.

Тема 1. Масленичная неделя. Величание молодых. Выкуп молодого. Аграрная символика обрядов. Гостевание молодых. Участие в масленичных гуляниях.

Тема 2. Народный театр Петрушки. История театра. Персонажи. Значение театра в жизни общества. Просмотр спектакля театра «Петрушка». Анализ сцен.

Тема 3. Великий пост. Нравственный и духовный смысл поста. Взаимоотношения между людьми. Молитва и труд: хозяйственные занятия каждой недели. Прослушивание духовных стихов. Анализ текстов.

Итоговое занятие по темам «Свадьба», «Новая семья и семейные отношения», «Семейные традиции в праздниках народного календаря»

Раздел 7. Весенние праздники.

Тема 1. Благовещение – утро года. Церковная история праздника. Икона «Благовещенье». Восприятие Благовещения в народной культуре как благой вести о пробуждении природы, зарождении новой жизни. Подготовка и начало сельскохозяйственных работ. Девичьи песни, хороводы. Их значение в аграрном цикле. Прослушивание аутентичных записей. Анализ текстов.

Тема 2. Средокрестие. Середина поста. Восприятие перелома в народной традиции. Обычаи праздника. Обрядовая кухня. Практическое занятие: лепка из пресного теста лестниц, плугов, борон. Раздача их девушкам и парням. Символическое значение обрядового печенья.

Тема 3. Вербное воскресенье – детский праздник. Библейская история праздника. Предпасхальные ярмарки. Изготовление детских игрушек для ярмарки – продажи.

Тема 4. Праздник Пасхи. Место Великого дня в древнейшем круге рождение – смерть – воскрешение. Смерть как искупление грехов человеческих и надежда на новую жизнь. Прочтение текста последних страниц Библии. Библейская история и современность.

Раздел 8. Военная служба в истории и современности государства Российского.

Тема 1. Защитники земли русской. Рекрутчина. Рекрутские исторические и современные песни. Прослушивание фольклорных записей. Казачьи песни. Прослушивание записей современных исполнителей. Выделение общего и особенного в восприятии воинской службы в истории и современности. Просмотр фрагмента видеофильма «Сибирская застава» о традиционном воспитании мальчика воином в военно-патриотическом лагере «Сибирская застава».

Раздел 9. Весенне-летние праздники народного календаря.

Тема 1. Зеленые святки. Семик – девичий праздник. Завивание березки. Девичьи хороводы. Особенности мужского ряжения. Трапеза. Поминальная суббота. Обметание могил. Зеленые яйца и поминальный венок.

Тема 2. Летний солнцеворот. Иван – травник, Петров день. Особое время разгула нечисти. Огонь небесный и земной. Жгучие травы. Оберег жилья. Цветок папоротника. Купальские костры. Купальские песни (прослушивание записей). Сбор трав и Ивановы росы.

Тема 3. Сквер им. А. Гайдара. Экскурсия в городской сквер.

Тема 4. Тропа здоровья. Игровая программа.

Тема 5. Экскурсия на г. Куцай. Экскурсия по экологической тропе.

10. Итоговое занятие по блоку «От крестин до поминок».

IV. Список литературы

Для педагога:

1. Аникин В.П. К мудрости ступенька. О русских песнях, сказках, пословицах, загадках, народном языке. – М., 1983.
2. Афанасьев А.Н. Русские народные сказки. – М., 1987.
3. Афанасьев А. Н. Праздники русского народного календаря. – СПб., 1996.
4. Багринцева В.Ю. Что же это за любовь...?/Сборник сибирских частушек из коллекции В.Багринцевой.- Омск, 2011.

5. Беловинский А. Типология русского народного костюма.//Традиционные промыслы и ремесла.- М., 1997, № 3.
6. Богуславская И. Добрых рук мастерство. – Л., 1976.
7. Бусева – Давыдова И. Игрушки Крутца.- М., 1991.
8. Вестник РФС. – 1-7. 2002.
9. Волков И.П. Учим творчеству//Восхождение к гармонии. – М., 1989.
10. Волков Г.Н. Этнопедагогика// Восхождение к гармонии. – М., 1989.
11. Выготский.Л.С. Возрастная психология. – М., 1980.
12. Выготский.Л.С. Педагогическая психология. – М., 1999.
13. Гвоздев Б. Ключи от прошлого.- Томск,1994.
14. Гилярова Н.Н. Хрестоматия по русскому народному творчеству. – М., 1996.
15. Гилярова Н.Н. Хрестоматия по русскому народному творчеству. – М., 1999.
16. «Городской» костюм русских крестьянок из фондов восточно-казахстанского областного этнографического музея.- Усть-Каменогорск, 2002.
17. Горожанина С.В., Зайцева Л.М. Русский народный свадебный костюм.- М., 2003.
18. Дайн Л.Г. Русская народная игрушка. – М., 1987.
19. Данилов Г.И. Мировая художественная культура. – М., 2003.
20. Дмитриева В. Развивающие игры для детей от 3 до 6 лет. – М., 2008.
21. Добролюбов Н.А. Органическое развитие человека в связи с его умственной и нравственной деятельностью.// Восхождение к гармонии. – М., 1989.
22. Жегалова С.К. Русская народная живопись. – М., 1984.
23. Жигунова М.А. Русские Сибиря: современные этнокультурные и этносоциальные процессы//Народная культура Сибири. Материалы 9 научно – практического семинара. – Омск , 2001.
24. Забылин М. Русский народ. Обряды, обычаи, предания, суеверия. – М., 1996.
25. Загадаю – отгадай! Загадки народов СССР./Сост.Е.Т.Долгих, Т.Г.Леонова. – Новосибирск, 1972.
26. Заинька во садочке/Сост. Л.В.Суровяк, Н.А.Тарасевич. – Новосибирск, 2002.
27. Золотова Т.А. Русские календарные праздники в Западной Сибири (кон. 19 – нач. 20 вв). – Омск, 2002.
28. Золотые ворота. Русские подвижные игры для детей и молодежи. Методическое пособие. – Новосибирск, 2002.
29. Зорин Н.В. Русский свадебный ритуал. – м., 2004.
30. Игры со сказками./Сост. О.С.Жукова, О.А.Ершова, О.А.Новиковская. – СПб., 2005.
31. История Муромцевского района. – Омск, 2002.
32. Игровые и хороводные песни Сибири. – Томск, 1980.
33. Инновационные проекты в сфере традиционной народной культуры. Опыт Омского региона: Информационно – методический сборник для работников культуры и образования./Сост. В.Ю.Багринцева.- Омск, 2010.
34. Книга для семейного чтения./Сост. З.Я.Рез, Л.М.Гурович, Л.Б.Береговая. – М.. 1980.
35. Креативный ребенок: диагностика и развитие творческих способностей. – Ростов-на-Дону,2004.
36. Комисаренко С.С. Культурные традиции русского общества. – М., 2003.
37. Корнилов К.Н. К психологии детской игры в куклы//Ребенок и игрушка. – М., 1950.
38. Мелетинский Е.М. Герои волшебной сказки. Происхождение образа. – М., 1958.
39. Мельников И. (Андрей Печерский). В лесах... - м., 1985.
40. Мудрость народная. Жизнь человека в русском фольклоре. – М.. 1994.
41. Народная культура Муромцевского района. – Омск, 2000.
42. Народная культура Сибири. – М., 2003.
43. Науменко Г.М. Этнография детства. – М., 1998.
44. Никитин Б.П., Никитина Л.А. Мы и наши дети// Восхождение к гармонии. – М., 1989.

45. Новицкая М.Ю. Родная земля: введение в народоведение./Учебник – тетрадь № 4 для общеобразовательных учебных заведений.- М., 1997.
46. Новицкая М.Ю. Человек и природа в народной культуре. – М., 1994.
47. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – Екатеринбург, 1994.
48. От осени до осени. Хрестоматия /Сост. Новицкая М,Ю. – М., 1994.
49. Панкеев И.А. От крестин до поминок. – М., 1998
50. Панкеев И.А. Тайны русских суеверий: суеверия, предания русского народа.- М.. 1998.
51. Петров В., Гришина Г., Короткова Л. Праздники , игры и забавы для детей (зима, весна, лето, осень). - М., 1998.
52. Писарев Д.И. Влияние искусства на воспитание// Восхождение к гармонии. – М., 1989.
53. «Поучение» Владимира Мономаха// Восхождение к гармонии. – М., 1989.
54. Пропп.А. Корни волшебной сказки. – Л., 1986.
55. Раз, два, три, четыре, пять, мы идем с тобой играть: Русский детский игровой фольклор/ Сост. М.Ю.Новицкая, Г.М.Науменко. – М.. 1995.
56. Рожнова П. Русский народный календарь. – М., 2000.
57. Розова Л.К. Дымковская игрушка. – М., 1980.
58. Русецкая О. Прикосновение к истокам. – М., 1987.
59. Русские Сибири. Культура, обычаи, обряды. – Новосибирск, 1998.
60. Русские сказки. – М., 2002.
61. Русский фольклор./Сост. И прим. В.Аникина. – М., 1985.
62. Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. – М., 1981.
63. Рыбаков Б.А. Язычество древней Руси. – М., 1984.
64. Семенова М. Мы – славяне. – СПб.. 1997.
65. Славинецкий Епифаний. Гражданство обычаев детских// Восхождение к гармонии. – М., 1989.
66. Сладков Н.И, Лесной календарь. – М., 2003.
67. Толстой Л.Н. О воспитании // Восхождение к гармонии. – М., 1989.
68. Толстой Л.Н. О ручном труде // Восхождение к гармонии. – М., 1989.
69. Традиционная культура и мир детства/ Народное искусство Урала. /Сост. Н.Н.Успенская.- Екатеринбург. 2008.
70. Традиционные народные праздники в общеобразовательных учреждениях: Методическое пособие / Е.И.Якубовская, Н.В.Еремина, Г.В.Емельянова и др.; Под общей редакцией Е.И.Якубовской. – СПб.,2005.
71. Три царства: русские народные сказки и песенки./ Сост. Л.Н.Елисеева. – М., 1994.
72. Уткин П.И., Королева Н.С. Народные художественные промыслы. – М., 1992.
73. Ушинский К.Д. Влияние впечатлений жизни// Восхождение к гармонии. – М., 1989.
74. Фольклор Западной Сибири/ Под ред. Т.Г.Леоновой. – Омск, 1974.
75. Хозяйство русских в коллекциях Омского государственного исторического музея. – Томск, 1993.
76. Хороводные и игровые песни Сибири/Под ред. А.И.Федорова. – Новосибирск, 1985.
77. Юности честное зерцало// Восхождение к гармонии. – М., 1989.
78. Я познаю мир: История ремесел: Энциклопедия./Сост. Е.Пономарев, Т.Пономарева.- М., 2004.

Для учащихся и родителей:

1. Аникин В.П. К мудрости ступенька. О русских песнях, сказках, пословицах, загадках, народном языке. – М.,1983.
- 2.Афанасьев А.Н. Русские народные сказки. – М., 1987.
- 3.Афанасьев А. Н. Праздники русского народного календаря. – СПб., 1996.
- 4.Беловинский А. Типология русского народного костюма. – М., 1997.
- 5.Богуславская И. Добрых рук мастерство. – Л., 1976.
- 6.Бусева – Давыдова И. Игрушки Крутца.- М., 1991.

7. Жегалова С.К. Русская народная живопись. – М., 1984.
8. Забылин М. Русский народ. Обряды, обычаи, предания, суеверия. – М., 1996.
9. Заинька во садочке/Сост. Л.В.Суровьяк, Н.А.Тарасевич. – Новосибирск, 2002.
10. Золотова Т.А. Русские календарные праздники в Западной Сибири (кон. 19 – нач. 20 вв). – Омск, 2002.
11. Игры со сказками./Сост. О.С.Жукова, О.А.Ершова, О.А.Новиковская. – СПб., 2005.
12. История Муромцевского района. – Омск, 2002.
13. Книга для семейного чтения./Сост. З.Я.Рез, Л.М.Гурович, Л.Б.Береговая. – М., 1980.
14. Комисаренко С.С. Культурные традиции русского общества. – М., 2003.
15. Корнилов К.Н. К психологии детской игры в куклы//Ребенок и игрушка. – М., 1950.
16. Мелетинский Е.М. Герои волшебной сказки. Происхождение образа. – М., 1958.
17. Мудрость народная. Жизнь человека в русском фольклоре. – М., 1994.
18. Народная культура Муромцевского района. – Омск, 2000.
19. Науменко Г.М. Этнография детства. – М., 1998.
20. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – Екатеринбург, 1994.
21. От осени до осени. Хрестоматия /Сост. Новицкая М,Ю. – М., 1994.
22. Петров В., Гришина Г., Короткова Л. Праздники, игры и забавы для детей (зима, весна, лето, осень). - М., 1998.
23. «Поучение» Владимира Мономаха// Восхождение к гармонии. – М., 1989.
24. Пропп.А. Корни волшебной сказки. – Л., 1986.
25. Рожнова П. Русский народный календарь. – М., 2000.
26. Розова Л.К. Дымковская игрушка. – М., 1980.
27. Русецкая О. Прикосновение к истокам. – М., 1987.
28. Русские Сибири. Культура, обычаи, обряды. – Новосибирск, 1998.
29. Русские сказки. – М., 2002.
30. Семенова М. Мы – славяне. – СПб., 1997.
31. Славинецкий Епифаний. Гражданство обычаев детских// Восхождение к гармонии. – М., 1989.
32. Сладков Н.И, Лесной календарь. – М., 2003.
33. Толстой Л.Н. О ручном труде // Восхождение к гармонии. – М., 1989.
34. Традиционная культура и мир детства/ Народное искусство Урала. /Сост. Н.Н.Успенская.- Екатеринбург. 2008.
35. Три царства: русские народные сказки и песенки./ Сост. Л.Н.Елисеева. – М., 1994.
36. Уткин П.И., Королева Н.С. Народные художественные промыслы. – М., 1992.
37. Фольклор Западной Сибири/ Под ред. Т.Г.Леоновой. – Омск, 1974.
38. Юности честное зерцало// Восхождение к гармонии. – М., 1989.
39. Я познаю мир: История ремесел: Энциклопедия./Сост. Е.Пономарев, Т.Пономарева.- М., 2004.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Перечень ключевых слов и понятий, используемых в программе «Истоки».

Антропоморфное ряжение – шуточное изображение человека (старик, старуха, цыган и др.).

Археолог – ученый, занимающийся изучением археологии.

Археология – наука, изучающая быт и культуру по древних народов по сохранившимся вещественным памятникам.

Берегиня – древняя богиня, оберегающая людской род.

Былина – русская народная эпическая песнь о богатырях.

Генеалогическое древо - схематическое представление родственных связей, родословной росписи в виде древа, у «корней» которого расположен родоначальник, а на «ветвях» — разнообразные линии его потомков — «листья».

Домашние ремесла – производство изделий, домашней утвари ручным способом.

Духовная жизнь – внутреннее совершенствование человека.

Духовный стих - эпические, лирико-эпические или чисто лирические народные песни религиозного содержания. Часто их называют псалмы – по названию псалмов, входивших в состав Псалтыри.

Заговор – по народным представлениям магические слова, обладающие колдовской или целебной силой.

Заклички – коротенькие песенки – призывы чего-то или кого-то.

Знак – метка, предмет, которым обозначается что-либо.

Зооморфное ряжение - ряжение в персонажи животного мира (конь, коза, журавль и др.)

Историческая песня – народная песня, связанная с историческими событиями.

Легенда – поэтическое предание об историческом событии.

Лирическая песня – народные песни, выражающие чувства, переживания.

Месяцеслов или святцы — церковный календарь с указанием памятей святых и круга церковных праздников, может содержать также указания на особенности богослужения в тот или иной день.

Мир – как сельская община с ее членами, жизнь общины.

Молитва – обращение с просьбами о чем – либо к Богу, святым.

Народное искусство – термин, использующийся для определения народного декоративно – прикладного творчества.

Народные художественные промыслы и ремесла – одна из форм народного творчества, деятельность по созданию художественных изделий утилитарного и (или) декоративного назначения, осуществляемая на основе преемственности развития традиций народного искусства в определенной местности.

Народный театр - театр, бытующий в народе в формах, органически связанных с устным народным творчеством (см., напр., Балаган, Вертеп, Петрушка, Скоморохи).

Оберег – охрана, защита, выраженная в предмете, символическом действе.

Образ – вид, облик.

Обряд – разновидность обычая, цель и смысл которого – символическое выражение той или иной идеи, действия.

Обычай – установленное правило поведения в данной этнической общности, связанное с практической деятельностью.

Орнамент – живописное графическое или скульптурное украшение из сочетания геометрических, растительных или животных элементов.

Пестушки – коротенькие песенки, приговорки, которые используются в воспитании самых маленьких детей.

Подмастерья – ученики и помощники мастера.

Пост - совокупность всех подвижнических средств в борьбе со страстями. Первая и основная ступень его - воздержание от определенного состава пищи, ее обилия и сладости, а дальнейшие ступени касаются внутренних задач: воздержание от всяких вообще скверн.

Потешки – небольшие песенки о животных, окружающем мире и или самом ребенке, предназначенные для развития и воспитания детей младшего (1,5 -3 летних) детей.

Православие – учение, в основе которого лежит вера в единого Бога – Иисуса Христа.

Предание - переходящий из поколения в поколение рассказ о былом.

Промысел – вид деятельности, который осуществляется параллельно основному занятию. Промыслы, связанные с добычей обыкновенно имеют собственное название. Среди таковых немало сезонных или тех, которыми занимаются побочно от другого основного вида деятельности или тех, которые распространены в ограниченной местности. Сюда относятся:

– бортничество

- охота (промысел зверя или пушнины)
- рыболовство (промысел рыбы)
- старательство (промысел золота)
- шишкойой (промысел кедровых орехов)
- китовый промысел
- бельковый промысел
- добыча ценных диких таёжных растений на Дальнем Востоке (женьшень, маралий корень), а также сбор и заготовка диких лекарственных растений
- сбор лесных ягод и грибов.

Рекрутчина – воинская повинность.

Род – ряд поколений, происходящих от одного предка.

Родословная – перечень поколений одного рода, устанавливающий происхождение и степени родства.

Русская народная культура – это в первую очередь исконная культура крестьянства, т.е. культура сословия, сохранявшего в своих обрядах, обычаях и общинных отношениях известное родноверческое мировоззрение.

Русский народный календарь — циклическое собрание русских народных праздников, обрядов и обычаев, поверий и примет на каждый день, с помощью которого организуется повседневная жизнь людей в течение года. Как правило был соотнесён с православным месяцесловом[1].

Семейный уклад – установившийся порядок в жизни семьи.

Символ – условный знак какого – либо понятия.

Сказка – народно – поэтическое произведение о вымышленных лицах, событиях.

Солнцеворот – древнерусское название солнцестояния.

Традиционная культура – совокупность ценностей, основанных на традициях культурного сообщества. Традиционная культура включает морально – нравственные устои, язык, мифологию, праздники, обряды и обычаи, словесное и музыкальное творчество народа, танцы, игры, ремесла, предметы быта, архитектуру и другие виды творческой деятельности человека.

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений путем преданий, устной или литературной передачи.

Уклад – установившийся порядок, сложившееся устройство.

Фольклор – совокупность обычаев, обрядов, песен и других явлений народного быта.

Христославия – короткие песенки, славящие Христа, которые исполнялись на праздник Рождества Христова.

Цикл в природе и жизни человека – рождение – плодоношение – засыпание/умирание – возрождение.

Эпос – совокупность произведений народного творчества.

Этнограф – ученый, изучающий материальную и духовную культуру народов.

Этнография – наука, изучающая особенности быта, нравов, материальной и духовной культуры народа.

Язычество – религия, основанная на поклонении многим богам.

Темы экзаменационных билетов по курсу «Этнография».

1. Русская традиционная культура. История развития и система ценностей.
2. Русский народный и церковный календарь.
3. Осенние праздники: 3 Спаса, Семенов день, Рождество Пресвятой Богородицы, Покров, Кузьминки, Параскева Пятница. Смысл праздников и обычаи.
4. Младенчество и детство на Руси.
5. Детский фольклор
6. Русский эпос: былина, историческая песня, духовный стих.
7. Образы юноши и девушки в народной культуре.
8. Народные промыслы.
9. Традиционная русская свадьба.
10. Своя хатка – родная матка... Дом как модель мира.
11. Дом вести – не рукавом трясти... Домашние ремесла Муромцевского района.
12. Щи да каша – пища наша. Русская повседневная, праздничная и постовая кухня.
13. Ражество Твое Христе Боже наш... Традиции и обычаи праздника Рождества.
14. Пришла Коляда, отворяй ворота... Особенности Зимних святок.
15. Образ женщины в русской культуре.
16. Образ мужчины в народной культуре.
17. Мудрые старцы и старицы в жизни традиционной семьи и фольклоре.
18. Народный театр: драма.
19. Театр Петрушки.
20. Широкая Масленица.
21. Великий пост.
22. Встречи весны в народной традиции: Сретение, Сороки, Благовещение.
23. Христос воскрес! История и духовно – нравственный смысл праздника Пасхи.
24. Весенне-летние праздники народного календаря: Егорий вешний, Троица, летний солнцеворот.
25. В каком доме живешь – таких обычаев держись... Особенности национальных культур соседей.